

# 2005年 新建築総目次

## ■作品

### 居住施設(専用住宅・併用住宅・集合住宅・寮・別荘・その他)

西宮マリナパークシティ 港のまちハーバーヴィラ	坂倉建築研究所	01-145
トヨタ夢の住宅PAPI	坂村健/トヨタ自動車住宅技術部一級建築士事務所(実施設計)	02-068
LiF	鈴木伸 + AMS / 内木博喜 高柳英明	02-101
集合住宅20K	北山恒 + architecture WORKSHOP	02-108
調布の Apartメント	石黒由紀建築設計事務所	02-117
ル・ペイン	内田繁 + STUDIO 80	02-124
Y-House	Frank la Rivière, Architect / 山代悟 + ビルディングランドスケープ	02-135
CONDOMINIUM THE HAYAMA #101&309	k/o design studio KAJIMA DESIGN	02-142
フィズ	SUPER-OS	02-150
LIQUID COURT HOUSE	メジロスタジオ	02-154
1227号室	納谷学 + 納谷新 / 納谷建築設計事務所	02-158
404号室	納谷学 + 納谷新 / 納谷建築設計事務所	02-162
MEM	aat + ヨコミジマコト建築設計事務所	02-169
ペーレンハウス	杉千春 + 高橋真奈美 / ブラネットワークス	02-174
n-HA1 フォレシティ東麻布	國分昭子 + 池田靖史 / IKDS	02-179
NAGOYA FLAT	クライン ダイサム アーキテクト	02-184
桜上水の集合住宅 Hi-ROOMS 桜上水A・B	谷内田章夫 / ワークショップ	02-189
深沢ハウス	内井建築設計事務所(デザイン監修) / 長谷工コーポレーション(設計施工)	02-200
グランドメゾン白壁櫻明荘	坂倉建築研究所	02-209
アーバンビュー グランドタワー	アーバンコーポレイション 坂倉建築研究所	02-215
TOKYO TIMES TOWER	KAJIMA DESIGN	02-220
T-HOUSE	長谷川逸子・建築計画工房	03-068
Invisible House	安藤忠雄建築研究所	03-076
白いおもちゃ箱	今永利和 / 今永環境計画	03-172
上小沢邸	広瀬謙二建築設計事務所(1959年) 神保哲夫 / JIN建築設計事務所(改修設計)	04-110
Skin-House Project No.7 Lucky Drops	山下保博 / アトリエ・天工人 池田昌弘 / Masahiro Ikeda Co.,Ltd	04-106
倫理研究所船橋社宅	内藤廣建築設計事務所	04-118
T house	藤本壮介建築設計事務所	05-089
ナチュラルストリップスII	遠藤政樹 + 池田昌弘 / EDH遠藤設計室 + MASAHIRO IKEDA	06-097
赤坂インターシティ・ホームタイプカウント	日本設計(住宅内装設計:ホームタイプホーム)	06-091
本陣市営住宅・太田行政センター	長谷川逸子・建築計画工房 + 北村建築設計事務所	06-108
スペースブロック・ノザワ	小嶋一浩 + 赤松佳珠子 / CAat	06-116
小牧の集合住宅	宇野享 / CAan	06-124
quaranta 1966	第一生命保険(統括) / 竹中工務店 日本建設(設計)	06-130
木挽町御殿Project 6	納谷学 + 納谷新 / 納谷建築設計事務所	06-135
IPSE 都立大学	青木茂建築工房	06-140
アパートメント東雲キャナルコート	ADH/WORKSTATION設計共同体	06-149
東雲キャナルコートCODAN 6街区 元倉真琴・山本圭介・堀啓二設計共同体	千葉学建築計画事務所	07-158
ハケ岳の別荘	千葉学建築計画事務所	07-158
ジュシー・ハウス	アトリエ・ワン	07-167
等々力のガレージハウス	千葉学建築計画事務所	08-102
altopiano	千葉学建築計画事務所	08-109
三宿の集合住宅	architecture WORKSHOP aWn(設計協力)	08-115
河嶋麻子 / kawashima office 原田賢一 / compacts(インフィル設計)		08-115
n-GT1	西森陸雄 / 西森事務所	08-122
アクシア麻布	山下昌彦 + UG都市建築	08-129
コートデコ尾山台	田井勝馬建築設計工房	08-136
厚木の集合住宅A	川辺直哉建築設計事務所	08-142
厚木の集合住宅B	川辺直哉建築設計事務所	08-148
草加の長屋	早稲田大学入江正之研究室 + D.F.I.	08-154

白金台集合住宅 [barres]	木下道郎 / ワークショップ	08-160
シルエット2	渡辺康建築研究所	08-166
カ・ステラ	諸角敏 / studio A	08-173
r-ST1(松涛リノベーションプロジェクト)201 / 103	長岡勉 + 土屋徹 / point + 福津宣人	08-178
パシフィックレジデンス芝浦	長岡勉 / point + 松井亮 / 松井亮建築都市設計事務所	08-182
うつのみやアパートメント	田口知子建築設計事務所	08-194
Qiz EBISU	夢・空間研究所	08-200
Keyaki House	薩田英男 / 薩田建築スタジオ + マヌファット	08-206
南あわじ市営(旧南淡町営) 四季の丘団地	森下修 / 森下建築総研	08-212
デライトシティ	柴田知彦・柴田いづみ + SKM設計計画事務所 / 野村不動産住宅カンパニー事業開発一部(デザインディレクター) / 三井住友建設(設計施工)	08-220
西早稲田の集合住宅 SCALE	谷内田章夫 / ワークショップ	09-139
Tetsuka House	John Pawson	09-160
養老昆虫館	藤森照信 + 大嶋信道(大嶋アトリエ)	10-074
ストーン・ハウス	三分一博志建築設計事務所	10-134
民家再生計画	三分一博志 + 土井一秀 + 呉高専 富田研究室	10-145
オレクサハウス	八木敦司建築設計事務所	11-131
新大江の住宅	NKSアーキテクト	11-140
SUS 福島工場社員寮	伊東豊雄建築設計事務所	11-154
Lotus House	隈研吾建築都市設計事務所	12-094
八街の家	新関謙一郎	12-106
ドリフト	SUPER-OS	12-114
川崎のハウス	西沢大良建築設計事務所	12-122
COSMOS#2——都市住宅2005	横河健 / 横河設計工房	12-130

### 学校施設(保育園・幼稚園・小中高大学校・その他)

静岡大成中学校・高等学校	長谷川逸子・建築計画工房	03-060
横浜市立大学 交流プラザ	飯田善彦建築工房	03-128
児童養護施設 聖コゼフ寮	藤木隆男建築研究所	03-136
京都友の家	吉村篤一 + 建築環境研究所	03-176
城西大学鋸南セミナーハウス(1期)	久米設計	03-188
中部大学留学生会館	渡辺純 / JWA建築・都市設計	04-124
京都大学医学部百周年記念施設 芝蘭会館	日建設計	04-144
戸田市立芦原小学校	小泉雅生 / 小泉アトリエ + C+A	05-098
政策研究大学院大学	山下設計・リチャード ロジャース設計共同体	07-101
慶應義塾大学南館(三田)	大成建設 / MICHEL DESVIGNE PAYSAGISTE DPLG	07-112
萬来舎継承空間	隈研吾建築都市設計事務所 / MICHEL DESVIGNE PAYSAGISTE DPLG / 大成建設	07-119
学校法人太田国際学園 ぐんま国際アカデミー	小嶋一浩 + 宇野享 + 赤松佳珠子 / CAan + CAat	07-125
千葉市立打瀬小学校増築棟	千葉市都市整備公社 / 小嶋一浩 + 赤松佳珠子 / CAat	07-135
公立はこだて未来大学研究棟	山本理顕設計工場	09-102
日本大学法学部図書館	日本大学本部管財部 / 石本建築事務所	09-121
めぐみ保育園	石原健也 / デネフェス計画研究所 + 千葉工業大学石原研究室	09-172
めぐみの幼稚園(木・枝・葉っぱ)	三澤護 / 建築設計	09-179
山梨学院大学附属小学校	パルフィ総合建築計画	09-186
武蔵工業大学75周年記念事業2期プロジェクト 武蔵工業大学新図書館#9	岩崎堅一・武蔵工業大学岩崎研究室	10-104
東京理科大学コミュニケーション棟	高安重一 + 高橋堅 + 佐久間達也 / 東京理科大学建築設計連合体	10-116
旧富士銀行横浜支店 映像文化施設	横浜市まちづくり調整局 / 横総合計画事務所	10-168
加賀市立錦城中学校	安藤忠雄建築研究所	11-090

### 図書館

日本大学法学部図書館	日本大学本部管財部 / 石本建築事務所	09-121
武蔵工業大学75周年記念事業2期プロジェクト 武蔵工業大学新図書館#9	岩崎堅一・武蔵工業大学岩崎研究室	10-104

茅野市民館…………… 古谷誠章／NASCA＋茅野市設計事務所協会 11-058

### 美術館・博物館・資料館・水族館

ホンプロイッヒ／ランゲン美術館…………… 安藤忠雄建築研究所 01-070  
天津博物館…………… 川口衛構造設計事務所＋高松伸建築設計事務所 01-114  
富弘美術館…………… aat＋ヨコミゾマコト建築設計事務所 04-050  
ピアノマール・ノマディック・ミュージアム…………… 坂茂建築設計 04-067  
関門海峡ミュージアム 海峡ドラマシップ 福岡県建築都市部営繕課・建築設備課／仙田満  
＋環境デザイン／大崎・総合設備・トーホー設備・森川設計業務共同企業体 04-129  
平山郁夫シルクロード美術館…………… 水澤工務店 04-138  
長崎県美術館…………… 日本設計／隈研吾 05-078  
ニューヨーク近代美術館 (MoMA)…………… 谷口建築設計研究所 09-058  
アイランドシティ中央公園中核施設 ぐりんぐりん…………… 伊東豊雄建築設計事務所 09-084  
島根県芸術文化センター…………… 内藤廣建築設計事務所 10-052  
養老昆虫館…………… 藤森照信＋大嶋信道 (大嶋アトリエ) 10-074  
三重県立美術館 (増改築)…………… 三重県総務局営繕室／坂倉建築研究所 10-154  
茅野市民館…………… 古谷誠章／NASCA＋茅野市設計事務所協会 11-058  
絵本美術館 まどそのそのまむこう…………… 安藤忠雄建築研究所 11-078  
佐伯市蒲江 海の資料館「時間の船」…………… 青木茂建築工房 12-184  
濱州島3つの美術館「風」「石」「水」…………… 伊丹潤建築研究所 12-140

### ギャラリー・アトリエ

ル・ベイン…………… 内田繁＋STUDIO 80 02-124  
F Gallery…………… 北山孝二郎＋K計画事務所 03-160  
海岸A.D.E.ステューディオ…………… bbr 04-100

### 劇場・音楽ホール・多目的ホール・会議場・公会堂

鬼石多目的ホール…………… 妹島和世建築設計事務所 05-064  
大阪現代演劇祭仮設劇場…………… 五十嵐淳建築設計 06-074  
軽井沢大賀ホール…………… KAJIMA DESIGN 06-080  
島根県芸術文化センター…………… 内藤廣建築設計事務所 10-052  
茅野市民館…………… 古谷誠章／NASCA＋茅野市設計事務所協会 11-058  
兵庫県立芸術文化センター……………  
…………… 兵庫県土整備部まちづくり局営繕課・設備課／日建設計 12-076

### 集会所・公民館・コミュニティセンター・文化ホール

カトリック神戸中央教会・社会活動神戸センター…………… 村上晶子アトリエ 01-130  
Paltown 城西の杜集会所…………… 小嶋一浩／東京理科大学小嶋研究室 01-172  
福岡空中広場…………… 隈研吾建築都市設計事務所 04-076  
鬼石多目的ホール…………… 妹島和世建築設計事務所 05-064  
本陣市営住宅・太田行政センター……………  
…………… 長谷川逸子・建築計画工房＋北村建築設計事務所 06-108  
こもれびの降る丘 遊楽館…………… 久米設計 07-182  
南あわじ市営 (旧南淡町営) 四季の丘団地…………… 森下修／森下建築総研 08-212  
「ルネスホール」旧日銀岡山支店改修……………  
…………… 佐藤建築事務所／岡山県設計技術センター 10-174  
金山町街並み交流サロン・ぼすと…………… 林寛治 10-181  
茅野市民館…………… 古谷誠章／NASCA＋茅野市設計事務所協会 11-058

### 事務所・庁舎

TOD'S表参道ビル…………… 伊東豊雄建築設計事務所 01-084  
サントリー商品開発センター…………… 大江匡／プランテック総合計画事務所 01-106  
LVMH大阪…………… 隈研吾建築都市設計事務所 01-122  
NHK神戸放送会館 放送局 NHK技術局 開発センター (総合管理)……………  
…………… 大林組・日本設計・イチケン特定建設 01-139  
紙の仮設スタジオ (PTS-17)……………  
…………… 坂茂建築設計 Shigeru Ban Architects Europe 02-060  
CHANEL銀座ビル…………… ピーター・マリーノ＋アソシエイツアーキテクト 02-080  
MEM…………… aat＋ヨコミゾマコト建築設計事務所 02-169  
YANAGINOBANBA WORK-SITE…………… 河井敏明／河井事務所 03-166  
アーバンビュー グランドタワー……………  
…………… アーバンコーポレイション／坂倉建築研究所 02-215  
福岡空中広場…………… 隈研吾建築都市設計事務所 04-076  
NTT東日本さいたま新都心ビル (さいたまメディアウエーブ)……………  
…………… NTTファシリティーズ 04-152  
トヨタ自動車 本館…………… 日建設計 (基本設計・性能発注) 清水建設 (実施設計) 05-112  
西有田町タウンセンター…………… NKSアーキテクト＋桃季舎 06-062  
赤坂インターシティ・ホームマツバイカウント……………

…………… 日本設計 (住宅内装設計：ホームマツホーム) 06-091  
本陣市営住宅・太田行政センター……………  
…………… 長谷川逸子・建築計画工房＋北村建築設計事務所 06-108  
大阪証券取引所ビル…………… 三菱地所設計・日建設計 設計監理共同体 07-175  
東京汐留ビルディング……………  
…………… 森トラスト／住友不動産／安井建築設計事務所／竹中工務店 08-065  
野々市町役場新庁舎…………… 香山壽夫建築研究所 08-078  
Honda和光ビル…………… 久米設計 12-064

### 商業施設

TOD'S表参道ビル…………… 伊東豊雄建築設計事務所 01-084  
LVMH大阪…………… 隈研吾建築都市設計事務所 01-122  
くまもとアートポリス・わたしたちのまちづくり 一の宮町 農産物直売施設・屋外トイレ施設……………  
…………… 岡部憲明アーキテクトネットワーク 01-160  
LOUIS VUITTON 京都大丸店…………… 永山祐子建築設計／ルイ・ヴィ  
トン マルティエ アーキテクトチャー・デパートメント エイチアンドエイ 01-180  
CHANEL銀座ビル…………… ピーター・マリーノ＋アソシエイツアーキテクト 02-080  
ル・ベイン…………… 内田繁＋STUDIO 80 02-124  
n-HA1 フォレシティ東麻布…………… 國分昭子＋池田靖史／IKDS 02-179  
アーバンビュー グランドタワー アーバンコーポレイション 坂倉建築研究所 02-215  
NTT青山ビル改修 (エスコルテ青山)…………… 隈研吾建築都市設計事務所 03-086  
COCON KARASUMA (古今烏丸)…………… 隈研吾建築都市設計事務所 03-092  
中部国際空港／セントレア旅客ターミナルビル……………  
日建・梓・HOK・アラップ中部国際空港旅客ターミナルビル設計監理共同企業体 03-100  
ルナ ディ ミエーレ 表参道ビル…………… 岸和郎＋K.ASSOCIATES/ Architects 03-148  
HOLON L/R…………… 團紀彦建築設計事務所 03-154  
F Gallery…………… 北山孝二郎＋K計画事務所 03-160  
赤坂インターシティ・ホームマツバイカウント……………  
…………… 日本設計 (住宅内装設計：ホームマツホーム) 06-091  
ナチュラルストリップスII……………  
…………… 遠藤政樹＋池田昌弘／EDH遠藤設計室＋MASAHIRO IKEDA 06-097  
quaranta 1966…………… 第一生命保険 (統括)／竹中工務店 日本建設 (設計) 06-130  
hhstyle.com／casa…………… 安藤忠雄建築研究所 07-070  
JAN COMME des GARCONS…………… Jan de Cook 07-152  
大阪証券取引所ビル…………… 三菱地所設計・日建設計 設計監理共同体 07-175  
東京汐留ビルディング……………  
…………… 森トラスト／住友不動産／安井建築設計事務所／竹中工務店 08-065  
Qiz EBISU…………… 夢・空間研究所 08-200  
かんぱんビル…………… クライン・ダイサム・アーキテクト 11-101  
プリラーレ…………… クライン・ダイサム・アーキテクト 12-156  
ル シェル ブルー 神戸…………… 内山敬子＋学 12-170

### スポーツ施設

香港沙田競馬場 パレードリング改築計画…………… 松田平田設計 03-194  
福岡空中広場…………… 隈研吾建築都市設計事務所 04-076  
鬼石多目的ホール…………… 妹島和世建築設計事務所 05-064  
こもれびの降る丘 遊楽館…………… 久米設計 07-182  
小金井カントリー倶楽部 クラブハウス…………… 日本設計／山下設計 10-162  
始良総合運動公園体育館…………… 古市徹雄都市建築研究所・山下設計設計共同体 11-106

### 宿泊・温泉施設

ゆとうや神鍋別館 輪楽の館…………… 木原千利設計工房 03-182  
東京汐留ビルディング……………  
…………… 森トラスト／住友不動産／安井建築設計事務所／竹中工務店 08-065  
星のや 軽井沢……………  
東 環境・建築研究所／東利恵／オンサイト計画設計事務所 (ランドスケープ) 09-128  
プリラーレ…………… クライン・ダイサム・アーキテクト 12-156

### 研修施設

城西大学鋸南セミナーハウス (1期)…………… 久米設計 03-188

### 福祉・厚生施設 (養護施設・老人施設・デイサービス施設)

児童養護施設 聖ヨゼフ寮…………… 藤木隆男建築研究所 03-136

### 医療施設 (病院・診療所)

高橋内科クリニック…………… 塚本由晴＋貝島桃代／アトリエ・ワン＋長岡勉 01-098  
mci-a＋mj…………… 有馬裕之＋Urban Fourth 01-184  
東京女子医科大学病院 総合外来センター…………… 現代建築研究所 06-168

亀田総合病院Kタワー	06-175
アーキテック・ハワイ/モノリス/大林組/フジタ (基本設計)/大林組 (実施設計)	06-175
財団法人癌研究会 有明病院	06-181
丹下健三・都市・建築設計研究所 清水建設	06-181
角田歯科医院	07-083
三分一博志建築設計事務所	07-083
飯塚記念病院	12-178
山崎泰孝: AZ Institute + 坂田基禎建築研究所	12-178

### 研究施設・生産施設・工場・通信放送施設

国立国語研究所	01-058
榎総合計画事務所	01-058
サントリー商品開発センター	01-106
大江匡/プランテック総合計画事務所	01-106
SOB	04-094
阿部仁史アトリエ+阿部仁史	04-094
NTT東日本さいたま新都心ビル (さいたまメディアウエーブ)	04-152
NTT ファシリティーズ	04-152
財団法人癌研究会 有明病院	06-181
丹下健三・都市・建築設計研究所/清水建設	06-181
リーテム東京工場	07-145
坂牛卓/O.F.D.A.	07-145
参議院参観・テレビ中継施設	09-114
国土交通省大臣官庁 官庁宮繕部	09-114
NTT ファシリティーズ/岡田新一設計事務所 (設計協力)	09-114
NST 新潟総合テレビ	11-124
清水建設設計本部	11-124
NST 新潟総合テレビ	11-118
佐渡海洋深層水 NISACO 工場	11-118
團紀彦建築設計事務所	11-118
福島エコムスバビリオン・SUS 福島工場	11-166
山本理顕設計工場	11-166

### 宗教施設・斎場・墓碑

カトリック神戸中央教会・社会活動神戸センター	01-130
村上晶子アトリエ	01-130
聖学院大学礼拝堂・講堂	03-110
香山壽夫建築研究所	03-110
今治市火葬場/すいふう苑	03-120
佐藤総合計画	03-120
日本基督教団信濃町教会	04-086
内井昭蔵+内井建築設計事務所	04-086
神戸新生バプテスト教会 鉄の教会	08-056
Ks Architects	08-056

### 交通施設・港湾施設・アーケード

小田急電鉄 50000形特急車 ロマンスカー VSE	01-168
岡部憲明アーキテクチャネットワーク	01-168
中部国際空港/セントレア旅客ターミナルビル	03-100
日建・梓・HOK・アラップ中部国際空港旅客ターミナルビル設計監理共同企業体	03-100
きごころ橋	10-187
片山和俊+DIK 設計室	10-187

### 公園施設・休憩所・広場・野外施設・仮設施設

くまもとアートポリス・わたしたちのまちづくり 一の宮町 農産物直売施設・屋外トイレ施設	01-160
岡部憲明アーキテクチャネットワーク	01-160
新八代駅前モニュメント	01-176
乾久美子建築設計事務所	01-176
NTT 青山ビル改修 (エスコルテ青山)	03-086
隈研吾建築都市設計事務所	03-086
福岡空中広場	04-076
隈研吾建築都市設計事務所	04-076
大阪現代演劇祭仮設劇場	06-074
五十嵐淳建築設計	06-074
東雲チャンネルコートのランドスケープデザイン	06-146
デザインアドバイザー: 山本理顕	06-146
ランドスケープアーキテクト: 長谷川浩己/1街区: 山本理顕設計工場/2街区: 伊東豊雄建築設計事務所/3街区: 隈研吾建築都市設計事務所+アール・アイ・エー設計共同体/4街区: 山設計工房/5街区: ADH/WORKSTATION 設計共同体/6街区: 土倉眞琴+山本圭介+堀啓二設計共同体/ランドスケープ: オンサイト計画設計事務所	06-146
アイランドシティ中央公園中核施設 ぐりんぐりん	09-084
伊東豊雄建築設計事務所	09-084
アルミの海の家IIラ・プラージュ	11-175
畔柳昭雄+日本大学 CST 畔柳研究室	11-175
蓮池濠手洗所	11-180
渡辺明+池田昌弘	11-180
金沢駅東広場 もてなしドーム	11-188
トデック/白江建築研究所	11-188

### 迎賓館

京都迎賓館	07-052
日建設計	07-052

### 茶室

平成の二重台目	02-052
横河健 国枝東史生 横河設計工房	02-052

### 内装・会場構成・インスタレーション

ISSEY MIYAKE	04-166
棚瀬純孝建築設計事務所	04-166
AIP	04-166
阿部仁史アトリエ+阿部仁史	04-166
サンルイ丸の内店/ピュイフォルカ丸の内店	04-171
レナ・デュマ デュニ・モンテル ドミニク・エブラール/RDA	04-171
VICEVERSA 渋谷	04-176
木下道郎ワークショップ	04-176
テーブル オン ザ ルーフ	04-178
鈴野浩一+禿真哉/トラフ建築設計事務所	04-178
ヒロ プリモ	04-180
渡辺康/渡辺康建築研究所	04-180
亀や龍宮殿	04-185
SUPER-OS	04-185
ミラノサローネのLEXUS会場構成	06-086
石上純也建築設計事務所	06-086

KRUG x KUMA = ∞ (無限大) K x K	09-148
隈研吾建築都市設計事務所	09-148
ATHLETA OFFICE	09-152
ベラ・ジュン+藤村龍至/ ISSHO 建築設計事務所	09-152
ARTS REAL ESTATE AGENCY	09-156
ベラ・ジュン+藤村龍至/ ISSHO 建築設計事務所	09-156
「フィガロの結婚」舞台装置	10-082
伊東豊雄建築設計事務所	10-082
テーブル	12-152
石上純也建築設計事務所	12-152

### 改修・修復・増築・復元・保存

フィズ	02-150
SUPER-OS	02-150
LIQUID COURT HOUSE	02-154
メジロスタジオ	02-154
1227号室	02-158
納谷学+納谷新/納谷建築設計事務所	02-158
404号室	02-162
納谷学+納谷新/納谷建築設計事務所	02-162
白いおもちゃ箱	03-172
今永利和/今永環境計画	03-172
上小沢邸	04-110
広瀬謙二建築設計事務所 (1959年) 神保哲夫/JIN 建築設計事務所 (改修設計)	04-110
quaranta 1966	06-130
第一生命保険 (統括)/竹中工務店 日本建設 (設計)	06-130
木挽町御殿 Project 6	06-135
納谷学+納谷新/納谷建築設計事務所	06-135
IPSE 都立大学	06-140
青木茂建築工房	06-140
r-ST1 (松清リノベーションプロジェクト) 201 / 103	08-178
長岡勉+土屋徹/point+福津宣人	08-178
パシフィックレジデンス芝浦	08-182
長岡勉/point+松井亮/松井亮建築都市設計事務所	08-182
民家再生計画	10-145
三分一博志+土井一秀+呉高専 富田研究室	10-145
三重県立美術館 (増改築)	10-154
三重県総務局宮繕室/坂倉建築研究所	10-154
小金井カントリー倶楽部 クラブハウス	10-162
日本設計/山下設計	10-162
旧富士銀行横浜支店 映像文化施設	10-168
横浜市まちづくり調整局/榎総合計画事務所	10-168
「ルネスホール」旧日銀岡山支店改修	10-174
佐藤建築事務所/岡山県設計技術センター	10-174
金山町街並み交流サロン・ぼすと	10-181
林寛治	10-181
プリラーレ	12-156
クライン・ダイサム・アーキテック	12-156
FURLA 青山本店	12-164
杉千春+高橋真奈美/プラネットワークス	12-164
ル シェル ブルー 神戸	12-170
内山敬子+学	12-170
佐伯市蒲江 海の資料館「時間の船」	12-184
青木茂建築工房	12-184

### プロジェクト

同潤会青山アパート建替計画	02-096
安藤忠雄建築研究所・森ビル設計共同企業体	02-096
NERIMA PROJECT	02-131
若松均/西沢大良/藤本壮介	02-131
SUZU PROJECT	03-074
長谷川逸子・建築計画工房	03-074
スウォッチ グループ ジャパン 本社ビル 国際コンペ	04-075
坂茂建築設計	04-075
atelier / house fj	05-097
藤本壮介建築設計事務所	05-097
千葉市立打瀬小学校増築棟	07-142
千葉市都市整備公社/小嶋一浩+赤松佳珠子/Cat	07-142

### 東京ミッドタウン

総括設計者 (コアアーキテクト) 日建設計	10-086
マスタープランデザイン (マスターアーキテクト) スキッドモア・オーウィングス・アンド・メリル	10-086
ミッドタウンタワー/ミッドタウンイースト/ミッドタウンフロント	10-087
スキッドモア・オーウィングス・アンド・メリル	10-087
サントリー美術館/ミッドタウンウエスト・レストラン棟	10-092
隈研吾建築都市設計事務所	10-092
21/21 DESIGN SIGHT	10-094
安藤忠雄建築研究所+日建設計	10-094
ミッドタウンウエスト・住宅棟	10-100
坂倉建築研究所	10-100
パークサイド・外装デザイン監修	10-101
青木淳建築計画事務所	10-101
コスモポリタンエコハウス	11-153
難波和彦+界工作舎	11-153
アルミコンテナ・プロジェクト	11-165
伊東豊雄建築設計事務所	11-165

### 2005年日本国際博覧会

<長久手会場>	
グローバル・ループ	05-121
統括: 2005年日本国際博覧会協会	05-121
/設計: 菊竹清訓建築設計事務所・環境システム研究所設計共同体	05-121
グローバル・コモン	05-128
安井建築設計事務所/石本建築事務所	05-128
/山下設計/アール・アイ・エー/佐藤総合計画	05-128
外国館	05-133
スペイン館	05-133
foa	05-133
フランス館 コモンハウス	05-136
ENIA ORENOQUE みかんぐみ LIPPSMEIER	05-136
ドイツ館	05-136
LIPPSMEIER	05-136
カナダ館	05-136
LUNNY LAMBERT IMMERSION MERRICK	05-136

ARCHITECTURE / 環境システム研究所 + 菊竹清訓建築設計事務所	05-137
オーストリア館	Trecolare Architects 05-137
ポーランド館	Ingarden & Ewy, Architects 05-138
スイス館	SABARCHITEKTEN 05-138
クオアチア館	3LHD 05-138
オーストラリア館 チェコ館 イタリア館 アメリカ館 アイルランド館 イギリス館	05-139
長久手日本館	
企画調整・監理：国土交通省 中部地方整備局 営繕部 / 設計：日本設計	05-140
名古屋市パビリオン 大地の塔	全体統括・企画設計 電通 05-143
可変トラスモニュメント（長久手愛知県館：踊る指南鉄塔）	
大林組技術研究所 / 大林設計部	05-143
長久手愛知県館・中部千年共生村	浦野設計 05-143
迎賓館・レセプションホール	日建設計 05-144
パイオラング	
総合調整：大広 / 設計：栗生明 + 栗生総合計画事務所 / 計画・環境建築	05-149
地球市民村	博報堂 + 杉本洋文 / 計画・環境建築 05-152
トヨタグループ館	
企画・総合プロデュース：電通 / 基本設計・意匠監修：みかんぐみ	05-160
三井・東芝館	
企画・総合プロデュース：電通 / 設計：大江匡 / プランテック総合計画事務所	05-165
三菱未来館 @earth	三菱地所設計 05-168
北エントランス	設計：久米設計 設計協力：播設計室 05-170
西ゲート・西エントランス	日建設計 05-173
愛知青少年公園 日本庭園茶室 香流亭	堀尾佳弘 / 都市計画研究所 05-178
森林体感ゾーンの施設	05-182
<瀬戸会場>	
市民パビリオン・海上広場 里の学び舎・ビジターセンター / 森のレストラン「Na 菜 Na」	
青島設計	05-154
瀬戸日本館	山下設計 05-154
瀬戸愛知県館	第一工房 05-156
海上の森・望楼	東京藝術大学北川原研究室 + 伊藤泰彦 05-183
<解説>	
会場計画	原田鎮郎 05-120
「愛・地球博」で実証運転する新エネルギープラント	根本宏 05-146
環境マネジメント	鶴浦真紗子 05-148
光から明りへ	石井幹子 05-174
実験都市における道具的環境デザイン	田中一雄 05-176
後世にメッセージを伝えるランドスケープ	戸田芳樹 05-177
EXPO DATASHEET	05-188

## 作品解説・インタビュー・評論

解説：森の中に息づく美術館	安藤忠雄 01-083
解説：不均質な抽象性	伊東豊雄 01-097
解説：患者という立場の相対性をすくい上げた空間	塚本由晴 01-104
解説：SWANIUM	高松伸 01-121
インタビュー：中国での構造デザインの試み	川口衛 01-121
解説：4mm, 75 μ, 30 μ / 具象から抽象へのスペクトル分解	隈研吾 01-128
解説：静寂な祈りの空間と社会活動の場を作る	村上晶子 01-137
解説：震災10年、新しく誕生するデジタル対応型放送局	
佐藤浩章 / 松尾和生 / 清沢唯志	01-144
解説：震災復興から地域をリードする住宅をつくる	太田隆信 01-150
解説：展示物としてのバリ仮設事務所	坂茂 02-064
論文：脳磁住宅 Ver.2	坂村健 02-074
対談：トヨタがつくる夢の住宅とは	清水哲太 x 坂村健 02-078
論文：Renovation style——集合住宅のワンユニットを敷地と捉える	
納谷学 + 納谷新	02-165
インタビュー：集合住宅設計の極意——谷内田章夫に聞く	谷内田章夫 02-195
解説：もっと輝ける場へ——パブリックスペース	長谷川逸子 03-075
解説：都市に孔をうがう	隈研吾 03-091
解説：中部国際空港 / セントレア旅客ターミナルビルの計画について	
赤司博之	03-109
解説：領域の共有——横浜市立大学交流プラザ	飯田善彦 03-135
解説：非均質性・非全体性・非中心性	ヨコミゾマコト 04-062
記事：富弘美術館の室内環境を支える技術	編集部 04-066
解説：移動不要な移動美術館	坂茂 04-074
対談：新しい発想はプロセスと境界面の中に出現する	隈研吾 x 新谷真人 04-083
批評：敬虔な日常性と清楚さにつつまれた教会堂——内井昭蔵の遺作を見る	
長谷川堯	04-092

解説：街と共にあること / 日常生活の場	内藤廣 04-123
解説：集客施設としての博物館の計画	仙田満 04-136
解説：空間の関係——屋内広場の形	妹島和世 05-076
解説：アーバンデザインとしての美術館 / 接点, 孔, 橋	隈研吾 05-088
解説：離れていること, 繋がっていること, その間の無数の階調——住むための「場所」, あるいは可能性の地形	藤本壮介 05-096
解説：コンカレント・プロセスによるトヨタの顔	浜田明彦 05-118
記事：大屋根と敷地勾配によるコンディションのデザイン	
末廣香織 末廣宣子	06-072
記事：やわらかい「仮設劇場」の提案	山崎泰孝 06-079
解説：小さいこと, 特殊であること, いま	速藤政樹 06-102
解説：既存建物との対話	青木茂 06-142
解説：街をつくること, 可変性を担保すること	長谷川浩巳 06-148
解説：さまざまな家族を受容できる住まい	
渡辺真理 / 木下庸子 / 高橋寛 / 高橋晶子	06-155
解説：活気あふれる「街」をつくる	元倉真琴 / 山本圭介 / 堀啓二 06-162
解説：丘の上に浮かぶ先導性のシンボル	芝山哲也 07-118
インタビュー：アクティブに育てる集積回路型の建築——打瀬小学校からくま国際アカデミーまでを振り返って	小嶋一浩 x 宇野亨 x 赤松佳珠子 x 西沢大良 07-139
インタビュー：アート作品をブランドショップの器として使う——コム デギャルソンが仕掛ける Sculpture Shop	Jan de Cook 07-154
解説：視覚と身体	千葉学 07-166
解説：色による占有, 使用による占有	塚本由晴 07-174
評：保存された特権性	石田潤一郎 07-180
解説：つくり方から	川辺直哉 08-146
解説：地域を繋ぐ3つの軸とふたつの広場	柴田知彦 08-226
解説：新たなニューヨーク近代美術館 (MoMA) へ	谷口吉生 09-082
解説：シームレスな建築	伊東豊雄 09-100
対談：システムからの変曲点	山本理顕 x 佐藤淳 09-112
論文：「三権の丘」景観形成に向けて	岡田新一 09-120
解説：風景をつくる	東利恵 長谷川浩巳 09-138
解説：非建築的な建築 / 日構造的な構造	新谷真人 09-150
解説：バーチャルなエクステリア	ペラ・ジュン 藤村龍至 09-159
解説：土と炭の果て	藤森照信 10-081
解説：金山町の町づくり 2005	編集部 10-191
解説：子どもの成長の場として	安藤忠雄 11-100
解説：かんぱん建築	クライン・ダイサム・アーキテクト 11-105
解説：かけがえのない風景	八木敦司 11-139
解説：都市の基幹的空間の創出方法	水野一郎 11-193
対談：大地のような「場」をつくる	平倉章二 x 三谷徹 12-074
解説：屋外のコンテキスト, 室内のコンテキスト	西沢大良 12-129
解説：住宅内都市——COSMOS#2 都市住宅2005 LC-SH9	横河健 12-138
インタビュー：地域文化をテーマとしながら進化するデザインを	星野佳路 12-163
解説：語らいの具現化	山崎泰孝 12-183

## 特集

震災10年	01-130
集合住宅特集	02-087
建築家のインテリア	04-160
2005年日本国際博覧会 愛・地球博	05-121
集合住宅特集	08-092
リノベーション特集——既にあるものを生かしてつくること	10-152
アルミ構造2005——素材から考える建築の可能性	11-148
ディテールから空間を読む——5つの住宅	12-092

## ■本文記事

### 論文・記事

サステナブル建築の時代——エコ・エフィシエンシーの理念に基づく建物の環境性能評価と格付け	
村上周三	01-053
阪神・淡路大震災からの10年——国の防災行政はどう変わったか	渋谷和久 01-152
10年という, 正確に計測可能な時間	宮本佳明 01-154
マイクロ・パブリック・スペース	塚本由晴 02-047
風景創出の僚友, 建築家諸氏へ	篠原修 03-055
立原道造・夢の継承——別所沼のヒアシンスハウス	永峰富一 03-143
われアルカディアにありき——フィリップ・ジョンソン追悼	磯崎新 04-045
丹下健三と日本の前衛——あるいは聖なる軸線	鈴木博之 06-057
地形と建築	團紀彦 06-103
全身での身の任せきり——丹下健三の日本	磯崎新 07-091

新しい座標系—弱さということ/場と関係性	藤本壮介	08-051
集合住宅ばんざい—21世紀版住宅双穴と集合住宅	小野田泰明	08-094
集合住宅における所有と管理—ネクサスワールドのその後	末廣香織	08-151
現代集合住宅のオリジンを探る—ピラ・モデルナに見る都市居住	植田実	08-186
建築に何が可能か—35年目の建築論	内藤廣	10-047
市民社会と建築家—なぜ市民との緊密な共同作業が必要か	古谷誠章	11-053

## 対談・インタビュー・座談会

多様化する集合住宅をめぐって—アフタースプロール時代の都市の住まい方	渡辺真理×木下庸子×北山恒	02-088
万博は何を残すか?	菊竹清訓×泉真也	05-059
テーマ対談:新しい“ケータイ都市”の創造をめざして	永田清人×隈研吾	06-028
インタビュー:建築をつくる仕組みのために—日建設計のフラットなネットワーク	中村光男	07-047
インタビュー:アートの空間のために—MoMAの拡張がもたらすもの	テレンス・ライリー/インタビューア:塚田修大	09-053
シンポジウム:アルミ素材から考える建築・都市・住まい方	松村秀一×山本理顕×難波和彦×清家剛×田中一雄	11-148
あなたの「今」につながる建築史へ	『新建築』創刊80周年記念号『日本の建築空間』の監修を終えて 西和夫	12-059

## 連載

### 日本の建築空間

第1回 浄土寺浄土堂 重源の挑発	中川武	05-204
第2回 旧閑谷学校講堂 サステナブル建築の鑑	内田祥哉	06-164
第3回 大徳寺孤篷庵忘筌 「了解可能」な伝統建築	岸和郎	07-192
第4回 日本生命日比谷ビル(日生劇場) 時間のなかのファサード	鈴木了二	08-088
第5回 熊野神社長床 透明な山塊	宮本佳明	09-048
第6回 国立代々木競技場 完璧さが開いている	藤本壮介	10-042

### 現代棟梁の設計術

第1回 木割術について	木内修	01-192
第2回 木割術の実際—穴八幡宮随神門の設計	木内修	02-224
第3回 規矩術について	木内修	03-202
第4回 軒回り規矩術の開発と実践—神宮外宮神楽殿の設計	木内修	04-192
第5回 継手・仕口について	木内修	05-208
第6回 新・耐震化架構体の考案と継手・仕口の工夫—大石寺六重の設計	木内修	06-190
第7回 新・耐震化架構体の実大実験による実証—大石寺六重の実大水平加力実験と工事監理	木内修	07-198
第8回 耐震要素別実大水平加力実験—建築基準法の性能規定化に向けて	木内修	08-232
第9回 限界耐力計算による検証—大石寺六重・穴八幡宮随神門	木内修	09-196
第10回 屋根工法の改善—本瓦葺き屋根の軽量化と長寿命化	木内修	10-194
第11回 伝統木造意匠を支える長寿命化工法—神宮外宮神楽殿	木内修	11-208
最終回: 鋳金物と漆箔について—神宮外宮神楽殿	木内修	12-216

### モノが語る20世紀の構想力—文化財になったモダン住宅

その4(最終回)—球入魂のモダニズム—ピエール・シャローのダルサス邸	松村秀一	01-200
------------------------------------	------	--------

### 建築家区長奮闘記 政治の世界から見た建築の世界

第1回 港区における大規模開発	原田敬美	02-230
第2回 建築家区長の新たな建築政策への挑戦	原田敬美	04-190
第3回 建築家と政治活動	原田敬美	06-196

### シリーズ:場の力を引きだす力

月影の郷… NASA設計共同体+法政大学渡辺真理研究室+早稲田大学古谷誠章研究室	09-168
+横浜国立大学北山恒研究室+日本女子大学篠原聡子研究室	

### 先端技術探偵団がゆく

第1回 表層のスぺックをインテグレートするフィルム素材	今井公太郎	08-230
第2回 環境多様体を生み出す技法	南泰裕	09-194
第3回 空間の使い方を変えるデジタルカメラ	中西泰人	10-192
第4回 建築環境を外部から記述する試み	南泰裕	12-214

### URBAN STUDIES

TOKYO CANAL PROJECT 運河・首都高速・鉄道網をめぐる都市のリノベーション	03-208
第3回 月島・晴海	WEST8 / tele-design 東京コラボレーションプロジェクト
第4回 ワークショップからまとめられた各地域別の調査:提案3 築地・銀座	WEST8 / tele-design 東京コラボレーションプロジェクト
第5回:ワークショップからまとめられた各地域別の調査 提案4 日本橋川流域	WEST8 / tele-design 東京コラボレーションプロジェクト
最終回 総括:都市と河川を巡る横断領域の拡張	WEST8 / tele-design 東京コラボレーションプロジェクト

### TOKYO 100MAPS

都市と建築をつなぐもの#2	千葉学+東京大学大学院工学系研究科建築学専攻/千葉研究室	01-198
都市と建築をつなぐもの#3	千葉学+東京大学大学院工学系研究科建築学専攻/千葉研究室	04-198
建築と都市をつなぐもの#4	千葉学+東京大学大学院工学系研究科建築学専攻/千葉研究室	07-196
建築と都市をつなぐもの#5	千葉学+東京大学大学院工学系研究科建築学専攻/千葉研究室	11-206

### Stand Point

LOT-EKのマテリアルワールド	馬場正尊	01-204
離陸するモメンタム	豊田啓介	03-206
現代建築の調整点がファサードに集中している—ファサードエンジニアという新しい職能:		
松延晋 佐々木仁 中原英子	馬場正尊	04-196
滝口聡司/アパートメント 雑貨から都市再生まで等価にデザイン	磯達雄	06-196

### docomomo取材日記

「スカイハウス」	編集部	01-196
「ホテル東光園本館」	編集部	01-196
「出雲大社庁舎」	編集部	01-196
「木村産業研究所」	松隈洋	02-228
「パレスサイドビル」	松隈洋	03-200
「三菱ドリームセンター」	松隈洋	03-200
「百十四銀行本店」	松隈洋	03-200
「神戸ポートタワー」	松隈洋	03-200

### ■一般記事

#### ESSAY

内田祥哉		
文化財の保存と修理		01-017
日本人と上下足		03-017
喜多俊之		
デザインの国イタリアの出現		01-019
日常のデザイン—心豊かな生活の反映		03-019
デザインの時代		05-015
デザインボーダレス		07-019
デザインの発信		09-019
魂を込めたものづくり		11-019
桐敷真次郎		
美しい国づくり街づくり		01-021
司馬遼太郎の建築家論		03-021
お神輿の原理		05-017
建築家死刑論		07-021
トイレのマナー		09-021
もう一度市電を走らせよう		11-021
西和夫		
究極の文化財—平戸の町並み調査		02-019
建築教育の悩み		04-019
目白文化村と会津八一		06-019
日本建築の素晴らしい遺産—建築史無用論を吹き飛ばすために		08-015
太田隆信		
マカオの心地よい風—11th Asian Congress of Architects 2004		02-021
あの戦争—真実は細部に宿る		04-021
入札・談合・ダンピング		08-019
高間三郎		
快適って何?		02-023
臭と匂		04-023
おてんとさま		06-021

田瀬理夫	
R. ザイオンと馬	07-023
相馬野馬追いとアセターフ	09-023
地球のたまごの夏草刈り	11-023
岡本賢	
拡大と混乱	08-017
個人が試される場・中国	10-019
PFI事業と設計者	12-019
川上元美	
環境デザイン雑感	10-015
生活志向の二極化と地場産業	12-015
北野宏明	
国際会議場の国際競争力	10-017
細胞のアーキテクチャ	12-017

## COLUMN

新潟県中越地震レポート—建築家から見た地域とボランティア活動	石井大五	01-024
新潟県中越地震緊急支援プロジェクト—SFC学生による避難所屋内用「紙の家」	松本淳	01-029
ICOMOS CIAV2004愛媛会議—民家の継承と保存	前野まさる	01-031
モダンの回帰—ニューヨーク近代美術館 (MoMA) 拡張計画オープン	ケン・タダシ・オオシマ	01-032
景観論の要としての「秩序と多様性」—「景観を笑う」を読む	細田雅春	02-027
アーキラボにみる近現代建築のユートピアと実験		
—建築・都市・アートの新たな実験展 1950-2005	山名善之	02-028
都市の狭小敷地に家を建てる—「東京ハウス」発表会レポート		02-031
伊東塾、福岡アイランドシティにて始動！—若い建築家を教育し、共に21世紀の都市と建築を考える	寺田真理子	02-032
建築と美術をめぐるマルチメディア—「アート・スタディーズ」連続シンポジウムから	暮沢剛巳	02-033
テロの犠牲者とわれわれを繋ぎ戻すもの—ニューヨーク・スタッテン島の9.11犠牲者追悼碑	曾野正之	02-034
明らかとなった戦時中の村野藤吾		
—第6回村野藤吾建築設計図展「村野藤吾と1940年代—知られざる作品を通して」	神子久忠	02-036
家具づくりから環境に対して取り組めること—イタリア・トスカナ地方での「グリーンホームプロジェクト」		02-038
芦原義信デジタルフォーラム—建築家のデジタルアーカイブの試み	桐原武志	03-029
視点を定めて発表する展示会から—サロン・ド・ムール・ド・パリ/国際家具見本市に出席して	中川誠一	03-031
建築家の第二ステージに建つ「余白の家」—自らの実体験が生きる「黒の家」「白の家」	石堂威	03-032
「ものづくり」としての建築教育—オスロ建築大学レポート	山田綾子	03-033
中国の建築状況の新局面—金融引き締めの現場から	松原弘典	03-034
最新の技術と製品が集まる欧州最大級の見本市—建材総合見本市「BAU2005」		03-036
現代から見るアーキグラム—回顧展によせて	今永和利	03-038
GREEN-NET SCAPE—第2回府中ピエンナーレ—来るべき世界に		03-043
Sound Forest		
—音の森 教育へのヴィジョン展/シリーズ第1回：驚きと発見—はじめに感じること		03-043
ロス・ラヴグロブ展		03-045
金堂平成大修理記念 唐招提寺展		03-045
瀬戸内から世界へ文化を発信するために—シンポジウム「瀬戸内アートネットワーク構想」の可能性について	秋元雄史	04-031
ものづくり大学から巣立つ初めての卒業生	太田邦夫	04-033
環境デザインのオープンプラットフォームに向けて—東京大学大学院「SUR-Design Studio 日本橋」設計演習プログラムレポート	日高仁	04-034
スリランカの豊かな自然と隣り合わせの惨状からの復興—TSUNAMIに破壊された漁村の再建	坂茂	05-036
建築家による建築家教育—JIA建築セミナー 建築家スタジオ2004	北山恒	05-039
進化した続ける世界の日用品を見よう—ドイツ・フランクフルト「アンビエント」展報告		
本間美紀		05-045
篠原一男「白の家」の原図に思う—文化遺産としてのモダニズム建築DOCOMOMO100選展を見て	小嶋一浩	05-043
第44回ミラノサローネ Salone del Mobile—世界最大規模の家具見本市とユーロルーチェの共演	伊藤格	06-032
資本主義と共産主義の狭間で揺れるコンペが描く香港/中国の未来像—フォスター勝利の香港西九龍文楽芸術エリア設計競技、そのコンペやり直し	大松俊紀	06-036
街に物語を描く—歴史的資産を活かすまちづくり	多田善昭	06-037
状況に応じて場をつくりながら街をつくる—BankART Studio NYKオープン		

池田修	06-038	
時を仕立てる作法—シンポジウム「DOCOMOMO100選 自作を語る」レポート		
南泰裕	06-041	
G. エインのマー・ヴィスタ—半世紀を経て、今なお活力のある住宅団地	曾根陽子	06-042
公共建築の新しいつくり方—市民対話型2段階方式による設計者選定競技：立川モデルについて	卯月盛夫	07-027
まちと水の関係を取り戻す—水都大阪・八軒家浜ワークショップ/研究会の発足から行政アプローチまでの軌跡	伊藤直幸	07-029
2011年UIA東京大会に向けて—建築だけの大会ではなく、経済界や市民と共に開く社会的プロジェクト	小倉善明	08-022
世界各国より来たる若手建築家の「道場」—IFYA国際青年建築家フォーラム 名古屋2005	原田敬美	08-025
香港西九龍文楽芸術地区計画への提案—4年の歳月をかけて	丹下憲孝	08-026
舗設の精神と新しい「清家清」像の発見—建築家清家清展実行委員会に参加して	安田幸一	09-028
「海のギャラリー」再生顛末記	相坂直彦/松崎真知/東哲也	09-032
「これが展覧会?」と思わせるものにしたかった—川俣正に聞く横浜トリエンナーレの見どころ	インタビュー：川俣正	10-024
マイルストーンとしてのSB05 Tokyo	岩村和夫	11-028
空間・場の固有性・関係性のパラダイムシフト—マスから個の空間を求めフリーアドレス化する学校空間	柳澤要	11-030
現在、蘇るシャルロット・ペリアンのシステム	田島喜美恵	11-032
吉村順三建築展に向けて—今なぜ吉村順三か	益子義弘	11-035
座談会：かつて住宅には思想があった—JIA住空間探求シリーズ：戦後編		
黒沢隆x北山恒x木下庸子x篠原聡子		11-216
産業としてのデザイン、暮らしのためのデザイン—デザインアソシエーションを基盤に日本から発注するもの	インタビュー：喜多俊之	12-024
座談会：経営者としての建築家を知ってほしいこと—JIAプロフェッショナルシリーズ	横山禎徳 x 大野秀敏 x 千葉学 x 曾我部昌史 x 西沢大良	12-227

## PROPOSAL・国際設計競技当選案

アートを体験するまちのアートセンターをつくる—十和田市野外芸術文化ゾーンアートセンタープロポーザル	西沢立衛 アトリエ・ワン/塚本由晴+貝島桃代 乾久美子 藤本壮介 ヨコミゾマコト	08-030
国際設計競技当選案 ルーブル=ランス		
妹島和世+西沢立衛/SANAA IMREY CULBERT LLP MOSBACH ほか		11-026

## NEWS

岡田新一氏が芸術院会員に/景観緑三法が施行/美しい景観を創る会発足/SANAAがEPFLラーニング・センターの設計者に/ AACAA賞・芦原義信賞 発表/第1回エコビルド大賞—大林組が国交大臣賞受賞/ ar+d 新人建築賞をアトリエ・天工人が受賞/第13回葛賞作品募集/ TEPCO インターカレッジデザイン選手権公開審査会開催		01-022
S. カトラバが2005AIA ゴールドメダル受賞/ 英国アーキテクチャー・ファンデーションはザハ・ハディッド氏の設計に/ 世界一の超高層TAIPEI 101 がオープン/ 中之島新線駅企画デザインコンペ結果発表/ アジアPPI協会設立/ 町家等再生・活用ガイドライン策定/ 三分一博志氏の三輪黨が2005 DETAIL 特別賞を受賞/ 村野藤吾先生を偲ぶ会発足/ 内閣総理大臣表彰「ものづくり日本大賞」創設		02-024
P. ジョンソン氏逝去/ 2004年JIA新人賞発表—藤本壮介、福島加津也+富永祥子の2組に/ スウォッチグループ ジャパン本社ビル設計は坂茂氏に決定/ 吉阪隆正設計の「呉羽中学校」の解体が始まる—Docomomo Japan が保存要請書を提出/ F.L. ライトがデザインした墓標が約80年ぶりに完成/ A+U 中国語版創刊—記念に上海で伊東豊雄氏が講演会/ LONMARK JAPAN 発足—オープンネットワークの普及へ		03-026
岩見沢駅舎建築デザインコンペ結果発表—最優秀は西村浩氏に 審査総評：未知との遭遇と帰っていく場所 内藤廣/丹下健三氏逝去/ 第21回吉岡賞発表—有馬裕之氏と千葉学氏に/青木淳氏が芸術選奨文部科学大臣新人賞を受賞/第14回BELCA賞発表/2005年日本建築学会作品選奨発表/愛・地球博にアルミ形材と動く光のオブジェが出現/スガツネが仙台・福岡で展覧会開催/第8回TEPCO快適住宅コンテスト作品部門発表/第2回TEPCOインターカレッジデザイン選手権結果発表		04-026
2005年日本建築学会賞発表—作品賞は大谷広明氏の「積層の家」とヘルツォーク&ド・ムロン+竹中工務店設計部の「フラダ フティック青山店」に/清家清氏逝去/ブリツカー賞をトム・メイン氏が受賞/村野藤吾賞を鈴木了二氏が受賞/坂茂氏の「紙の教会」を台湾で再生/光を通すコンクリートの開発/鋼材内蔵型集成材で1時間耐火の大臣認定取得/新首相公邸完成—世界初の家庭用燃料電池を採用/ユニオン新製品発表会開催/ミラノ・サローネ開催		05-031
内田祥哉氏瑞宝中綬章受章/松井源吾賞発表—増田一真、金箱温春、多田脩二の3氏が受賞/東京都建築士会住宅建築賞発表/ 高円寺会館改修プロポーザル、設計者は伊東豊雄氏に/平山忠治氏逝去/ 蘇った林雅子の「海のギャラリー」/ 台州大劇院国際設計		

競技でAXS 佐藤総合計画案が最優秀案に／立川市新市庁舎設計者選定応募要項を発表	06-026
安藤忠雄氏がUIAゴールドメダル受賞／村上周三氏が日本建築学会新学会長に／APECアーキテクト登録スタート／十和田市野外芸術文化ゾーンアートセンター設計者は西沢立衛氏／愛知万博でPopulouSCAPE上映／AIA Japan設立／水の幕による防火区画「ウォータースクリーン」が一般認定を取得／日本の未来をつくる会シンポジウム開催／ヤマギワが独・セダス社のオフィス家具を発売／JAPANTECH2005 インテリアトレンドショー開催	07-024
2011年UIA大会の開催地が東京に決定／モエレ沼公園がグランドオープン／藤森照信×伊東豊雄 両氏が選ぶ「住宅セレクション vol.1」発表／Kuwait Sporting Bowling CenterコンペでNAP建築設計事務所が最優秀賞／世界のトップデザイナー19組によるホテルがスペイン・マドリッドにオープン／都市再生イベントCET05が10月に開催／アルミでつくる海の家オープン／防音フェンス「すやや3型」発売—新日軽／「スクリーンパーティション」L型コーナー発売—YKK AP	08-020
台北駅周辺再開発・空港高速線駅計画コンペ—横グループが1等に／2006年ベニス建築ビエンナーレのテーマはmeta-cityに／「D-秋葉原」構想発表／YKKがフレキシブルな仮設空間を提案／第46回BCS賞発表—本賞15作品、特別賞2作品	09-025
在日インド大使館などの設計者は宮崎浩氏に決定／パシコルトスタン首都総合計画は新井清一氏+ムラギルティン氏案に／立川市新市庁舎設計者選定競技1次審査結果発表／早川邦彦氏設計の「みなとみらい駅」がブルネル賞を受賞／第6回JIA環境建築賞発表／人と暮らすロボット「wakamaru」発売—三菱重工業／遠藤秀平氏がスコットランドの子どものための建築賞を受賞／Designer's Weekなど開催	10-021
RIBAゴールドメダル2006伊東豊雄氏が受賞／第17回高松宮殿下記念世界文化賞発表—谷口吉生氏、三宅一生氏が受賞／武基雄氏逝去／黒川紀章氏がウォールポールメダルを受賞／2005年度グッドデザイン賞発表—ベスト15を選出／工学院大学学生・センター指名プロポーザル—澤岡清秀+山本・堀アーキテクトが最優秀に／SB05Tokyoと共催で新建築住宅設計競技公開審査を開催	11-024
東大寺二月堂が国宝に、村野藤吾設計の宇部市民館が重要文化財に／日産自動車本社屋の設計者は谷口吉生+竹中工務店に決定／国営昭和記念公園「みどりの文化ゾーン」第1期開園／鈴木博之氏が紫綬褒章を受章／上海市浦東新区唐鎮新市鎮の基本構想コンペは三菱地所設計案に／五十嵐淳氏がバーバラ・カボチン建築賞を受賞／森正洋氏逝去	12-020

## EXHIBITION

25年目の吉阪隆正—いかに若い世代に伝えていくか、をテーマに	01-037
ノルウェー・建築の詩—「スヴェレ・フェン建築展」を企画して	益子義弘 01-039
Styling Danish Life 展	01-040
竹中大工道具館開館20周年記念巡回展 木の匠と鉄の匠展	01-040
原広司展 ディスクリート・シティ	01-041
アカリ・イマージュ 2004 展 集 tsudoi	01-041
スカートのすべて WAIST DOWN 展 会場構成：OMA / AMO	01-042
ヨーロッパにおける坂本一成の「日常性」—「坂本一成 Häuser-Poetik im Alltäglichen 展」レポート	野村陽子 02-039
東京チャンネル・エキジビション「水の都市東京」としての新しい再生計画展	会田友朗 02-041
田原桂一 光の彫刻展	02-041
集結した100のモダニズム建築—文化遺産としてのモダニズム建築 DOCOMOMO100 選展	04-036
阿部仁史展 BODY	04-037
galleria abitare 開廊記念 堀部安嗣の「伊豆高原の家」	04-037
ニューヨーク近代美術館巡回建築展 谷口吉生のミュージアム	05-047
竹中工務店設計部の源流 モダニズム16人展	05-047
Jean Prouve・Charlotte Perriand・Le Corbusier 展	05-049
ノルウェー・日本修好100周年記念展 Extreme North—ノルウェーデザインの現在	05-049
岡倉天心展—日本文化と世界戦略	05-049
ヨーロッパ・アジア・パシフィック建築の新潮流 2004-2005	06-044
TAKENAKA デザイン展 2005-FROM TO-第二部・竹中工務店設計部の潮流 10のチームにみる方法論から	06-044
エキシビション「織部の茶室」隈研吾	06-045
第1回三協アルミ建築フォーラム「窓」を通して建築を見る／古谷誠章講演会	06-045
Variations on a Silence—リサイクル工場の現代芸術	06-047
アーキタイプ日本展—アートと建築の交差	06-047
ソーセージ・アーキテクチャー? ドイツ建築の魅力と可能性展	06-047
空間の囁き—「金沢21世紀美術館 妹島和世+西沢立衛 / SANAA 展」レポート	梶橋修 07-032
デジタル・カフカ—宮本佳明展「巨大建築模型ミュージアム」レポート	古山正雄 07-034
佐々木睦朗展—FLUX STRUCTURE	07-036
模型の力展—日本建築家協会 新会員による「たてももの」模型展	07-036

Present—千葉葉 住宅の現在	07-037	
恋愛物語展—どうして一人ていられないの	07-037	
建築家のブラインドテート	—スペイン—日本「EXTREME EURASIA 大陸を越えて対話する建築展」レポート	08-036
ホルヘ・アルマサン・カバジェーロ	08-039	
イサム・ノグチ展—ゼロからほとばしるエネルギー	08-039	
漆の設計展—URUSHI x 12designers	08-039	
Kengo Kuma Selected Works	08-039	
大成デザイン作品展 2005 Δx 空間の変曲点	09-037	
エネルギーソリューション&蓄熱フェア'05	09-037	
300% スパニッシュ・デザイン展 ファッションとスペインの文化展	09-039	
AWARENESS「今日の境界」—山田宗偏+芦原太郎 展	09-039	
Tea & Coffee Towers 展	09-039	
小泉誠展 Ku Ra Si Go To	10-029	
松井龍哉：And Beyond 移動のイノベーション展	10-029	
MVRDV：KM3 展	10-031	
GUNDAM—GENERATING FUTURES 来るべき未来のために展	10-031	
尾田忠則が招待する イッセイミヤケ パリコレクション 1977-1999 展	10-031	
川俣号に乗り、倉庫にかかわる—横浜トリエンナーレ2005 建築チームの取り組み ワークステーション/みかんくみ/アトリエ・ワン/藤本社建築設計事務所	高橋寛+高橋晶子 11-036	
秋葉原を変貌させるデザイン構想のはじまり—「D-秋葉原テンポラリー」における4つの展覧会	11-041	
石元泰博写真展 都市への視線	11-043	
イサム・ノグチ展 彫刻から空間デザインへ—その無限の創造力	11-043	
ウィリアム・モリス展 モリスのインテリアデザイン	11-043	
図面がモノを言う世界と時代—「吉村順三建築展」レポート	奥山信一 12-028	
東寺・高松伸—こころの建築展	12-031	
COLOR OF 10—伝統色で魅せる10人のクリエイター達	12-033	
つくばスタイルフェスタ 2005	12-033	
アートに泊まる? 展覧会—「BankART Life 24時間のホスピタリティ」展レポート	西田司 12-034	

## Design File

ディスプレイケースと棚	伊東豊雄建築設計事務所 01-206
中庭のベンチ	横総合計画事務所 01-207
教会のベンチ	村上晶子アトリエ 方圓館 テーテンス事務所 01-207
パッチワーク・ソファ	椎名啓二アトリエ 03-221
給湯コーナー	河井敏明/河井事務所 03-221
展示棚	深澤直人 03-223
大きな可動テーブル	STUDIO KAZ+今永環境計画 03-223
風景に溶け込むベンチ	日建設計 04-202
ボーン照明	NTTファシリティーズ 04-202
カーフチェア カウテーブル トライポッド	阿部仁史アトリエ+天童木工 04-203
ラビットチェア	SANAA 05-214
本棚と陳列台(メッシュ)	隈研吾建築都市設計事務所 05-214
会議室・貴賓室・ロビーの家具	日建設計 07-202
スライドテーブル付ベンチ	大成建設 07-203
色面としてのテーブル	藤森泰司アトリエ 07-203
Naguisa 休憩所	伊東豊雄建築設計事務所 09-208
椅子とカウンター	東 環境・建築研究所/東利恵 09-209
行灯型照明	オンサイト計画設計事務所 09-209
ペンダント照明	内藤廣建築設計事務所 10-200
厨房	高安重一+高橋堅+佐久間達也 10-200
Magazine Display #9, Lighting Bookshelf #9 武蔵工業大学 岩崎研究室	10-201
知のサロン・知のギャラリー	藤江和子アトリエ 11-214
クリスタルガラスペンダント	12-212
兵庫県県土整備部まちづくり局管轄課・設備課 日建設計	12-212
ブックス&カフェベンチ付器	クライン ダイサム アーキテクト 12-212
ガラステーブルシェルフ	ブラネットワークス 12-213
ワークテーブル	内山敬子+学 12-213

## WORKS

回転体	鈴野浩一+禿真哉/トラフ建築設計事務所 01-212
ハービス ENT (梅田阪神第二ビルディング)	竹中工務店 01-215
公園の円形劇場	小倉亮子+中井邦夫 / NODESIGN 03-224
大阪府立港南造形高等学校実習棟	大阪府建築都市部公共建築室 03-226
小野薬品工業筑波寮	竹中工務店 03-227
F CLINIC	近代建築研究所 04-204

上野村ふれあい館	湯澤正信／湯澤建築設計研究所	04-206
在日イタリア共和国大使館事務棟	KAJIMA DESIGN ガエ・アウレンティ	04-207
愛知万博ささしまサテライト会場 チケット・センター	森下修／森下建築総研	05-199
東北工業大学環境情報工学科研究棟・教育棟		
二瓶博厚／東北工業大学デザイン工学科／関・空間設計		05-201
acrylic matter (東洋大学こもれびプロジェクト)		
工藤和美／田井幹夫／architect cafe		06-200
セキスイハイムと設計事務所との新しい関係 TAKABAN APARTMENT		
アトリエ ハル		06-203
さとうウィメンズクリニック	藍設計室	06-205
井深記念塾	オークヴィレッジ木造建築研究所	07-204
アトラス江戸川アパートメント	NEXT ARCHITECT & ASSOCIATES	08-236
富士宮市医師会館	cdi	08-238
品川シーサイドフォレストII期イーストタワー ウェストタワー サウスタワー		
KAJIMA DESIGN		09-204
南越谷駅南口駅前広場シェルター	慎建築設計事務所	09-207
フェリス女学院緑園キャンパス	三菱地所設計	10-198
puca puca (所沢・優々の森保育園温水プール) —子どもたちを優しくつむフォラー		
今村雅樹アーキテクトツ+日本大学今村研究室		11-196
学校法人するが幼稚園 新館	坂牛卓+木島千嘉／O.F.D.A	11-198

## FOCUS-IN

キッチンハウス「Dress room」—自在に姿を変える桐無垢材の収納空間		01-209
栗本鐵工所「中空スラブ工法」—最新の空間をサポートする40年の信頼		01-211
ルートロン「空間と連動した調光システム」—ボタンひとつで自由に設定できる照度とスマートなアクセサリ		02-233
東京電力「Style kitchen」—オルタナティブなキッチンの可能性	田島則行	04-201
太陽工業 愛・地球博「グローバル・コモン4屋内休憩所」—NEDO光触媒利用「打ち水効果」実証休憩所		05-197
ミヨシ 地震とガラス防煙垂れ壁		06-189
旭硝子 AGC 板ガラスカンパニー 「防音機能を持つ複層ガラス」—レゾネーターベヤ・マイミュート		08-229
タキロン 「しなやかさが強さとなる素材」—ポリカーボネートプレート		09-193
新日軽 今までにない質感・触感の「CB色」アルミ建材—ビル用「CBシリーズ」		11-195

## 月評

小玉祐一郎 大野秀敏 手塚貴晴+手塚由比 吉村靖孝		01~12
---------------------------	--	-------

## BOOKS

『建築家・林昌二毒本』書評	横文彦	01-034
『空間に恋して』書評	鈴木恂	02-245
『ジャン・ブルーヴェ』『Jean Prouvé Complete Works Volume 3: 1944-1954』書評	松村秀一	02-246
『磯崎新の建築談話#01~#12』書評	貝島桃代	04-211
新建築2005年5月臨時増刊『サステナブル・アーキテクチャー持続可能性の建築—新しいオフィスの試み／竹中工務店東京本店新社屋』書評	林昌二	06-049
『建築 虎の穴 見聞録—訪ねて歩く材料と工法』書評	名和研二	07-031
『戦争と万博』書評	曾我部昌史	07-207
新建築2005年9月臨時増刊『京都迎賓館 継承される日本文化と技能』書評		
日向進		10-027
『意中の建築(上・下)』書評	林昌二	12-223

## OBITUARY

近江栄先生のご逝去を悼む	山口廣	03-028
<b>追悼・丹下健三</b>		
知られざる丹下健三	藤森照信	05-020
至高の空間	横文彦	05-024
私の中のふたりの丹下健三	黒川紀章	05-025
存在そのものが「希望」であった建築家	安藤忠雄	05-026
丹下健三—70年以降不在の建築家	伊東豊雄	05-027
日本における「大きな建築」への実践	隈研吾	05-028
見えない廃墟—建築のシンボル性について	五十嵐太郎	05-029
<b>追悼・清家清</b>		
ウィットに富む建築家・清家清	藤岡洋保	06-022
清家清先生と『新建築』の邂逅	石堂威	06-025

## ■設計競技

### 設計競技結果発表

第31回日新工業建築設計競技結果発表		01-223
第18回建築環境デザインコンペティション入賞発表		02-234
第3回住空間デザインコンペ結果発表		05-215
第40回セントラル硝子国際建築設計競技入賞発表		11-199
2005サステナブル建築世界会議東京大会記念 新建築住宅設計競技2005「Action for Sustainability」結果発表		12-045
第1回DoCoMo「ケータイ空間」デザインコンペ結果発表		12-191
第12回 空間デザイン・コンペティション結果発表		12-201

### 設計競技応募要項

第3回住空間デザインコンペ募集要項		01-036
2005年度財団法人吉岡文庫育英会奨学生募集要項		02-030
セントラル硝子国際建築設計競技40周年記念講演会告知		02-046
2005サステナブル建築世界会議東京大会記念 新建築住宅設計競技2005「Action for Sustainability」審査員からのメッセージ	安藤忠雄／R.ロジャース	03-022
第12回空間デザイン・コンペティション応募要項		03-046
セントラル硝子国際建築設計競技40周年記念講演会大阪告知		04-020
第32回日新工業建築設計競技応募要項		04-025
セントラル硝子国際建築設計競技40周年記念講演会東京告知		05-030
第19回建築環境デザインコンペティション応募要項		05-048
第1回ダイワハウス住宅設計コンペ応募要項		05-050
第1回DoCoMo「ケータイ空間」デザインコンペ告知		06-028