

作品

[専用住宅]

鷺林寺の家 5	石井修 / 美建・設計事務所	01-020
上賀茂の家	吉村篤一 + 建築環境研究所	01-028
box k	椎名英三建築設計事務所	01-036
武蔵野段丘の家	岸和郎 + K.ASSOCIATES/Architects	01-060
香芝の家	坂本昭 / 設計工房 CASA	01-070
一眸の家	高砂正弘 / 高砂建築事務所	01-078
ab-K	有馬裕之 + Urban Fourth	01-084
Skin-House Project No.9 Layers	山下保博 / アトリエ・天工人	01-092
MALIBU	前田紀貞アトリエ	01-104
高円寺の住処	奥山信一研究室	01-110
能代の住宅	納谷学 + 納谷新 / 納谷建築設計事務所	01-118
東京ハウス カド 001	阿部仁史 + 阿部仁史アトリエ	01-124
ガク・ハウス	アトリエ・ワン	01-130
HOUSE YK / Islands	赤松佳珠子 / Cat	01-144
LOVE HOUSE	保坂猛建築都市設計事務所	01-158
南青山の家	坂倉建築研究所	02-022
Subdivision	上田知正 + 中川陽子 / オクトーバー	02-032
DoubleBlind	上田知正 + 坂野修崇 / オクトーバー	02-042
Y house	板井宝一郎 + セクション アール アーキテツ	02-076
HOUSE SH	中村拓志 / NAP 建築設計事務所	02-096
浦和の家	田井幹夫 / アーキテクト・カフェ	02-102
Crossing CAVE	山代悟 + 西澤高男 / ビルディングランドスケープ	02-108
西大路の家	三上晴久 / 神戸芸術工科大学三上研究室	02-126
CORNER HOUSE	福永隆 / プランクtonデザイン	02-138
UNABO	古谷誠章 / NASCA	03-024
操陽南山の住宅	北典夫	03-034
鎌倉山の家	堀部安嗣建築設計事務所	03-044
ひたちなかの家	堀部安嗣建築設計事務所	03-054
Cantilever House	古市徹雄 / 古市徹雄都市建築研究所	03-072
Pilotis House	古市徹雄 / 古市徹雄都市建築研究所	03-082
中台の家 2	仲亀清進建築事務所	03-088
4連の家	高安重一 + 今津修平 / アーキテクチャー・ラボ	03-094
STEALTH II	新田正樹 / 新田正樹建築空間アトリエ	03-122
上志津の家	三幣順一 / A.L.X.	03-128
幸手 N 邸	中辻正明 + 中辻雅江 / 中辻正明・都市建築研究室	03-134
ヒラハラの家	関口靖建築計画	03-140
ヒロガルイエ	山本学 / アトリエ ガク 林雅子 / 林・山田・中原設計同人	03-146
山すその家		
手塚真晴 + 手塚由比 / 手塚建築研究所	池田昌弘 / MASAHIRO IKEDA co., ltd	04-038
Parallax	田島則行 + tele-design	04-066
HOUSE O	押尾章治 / UA	04-102
6.6	オデッセイ オブ イスカ	04-108
静岡 M 邸	石田保夫 + 畔柳昭雄 + 宮崎均 / SUS + REP 研究所	04-114
三鷹・玉川上水の家	薩田英男 / 薩田建築スタジオ	04-120
常磐町の家	田頭健司建築研究所	04-034

大津の住宅	戸田潤也建築設計工房	04-140
houju	生山雅英 / arte 空間研究所	04-146
奥池の家	竹中工務店	04-152
岸和田の家	竹原義二 / 無有建築工房	05-022
ツキノミヤ	蜂屋景二 + 川村則子 / bbr	05-046
松山の住宅	末光弘和 + 末光陽子 / SUEP.	05-052
すがものいえ・家・イエ	安山宣之 + 安山宣之建築設計事務所	05-086
三角敷地の家	諸角敬 / studio A	05-096
菱屋の家	松田靖弘建築設計室	05-102
幕張の家	有田佳生建築設計事務所	05-108
G-n1	石川淳建築設計事務所	05-116
おおつ野の家	小平恵一建築研究所	05-122
浦和岸町の家	宮原亮	05-134
奈良青山の自邸	ycf / 山下喜明建築設計事務所	05-140
moving box	新堀秀一 / 新堀建築事務所	05-146
松庵の住宅	佐藤光彦建築設計事務所	06-032
△	米田明 / アーキテクトン 池田昌弘 / Masahiro Ikeda co., ltd	06-042
uehi! の家	nendo (佐藤オオキ + 石川崇之)	06-060
四季薫る家	上野英二 / オークヴィレッジ木造建築研究所	06-100
黒壁の家 土間を内包する家	小山隆治建築研究所	06-120
四日市の家	長坂大 / Méga	06-128
八尾の家	中村潔建築設計事務所	06-134
スレートハウス	中園哲也 / ナフ・アーキテクト & デザイン	06-140
長田の家	菅匠史建築研究所	06-146
SHIP	宮本佳明 / 宮本佳明建築設計事務所	07-022
東京住宅	渡辺誠 / アーキテツ オフィス 中野泰宏	07-032
e-HOUSE	福島加津也 / 福島加津也 + 富永祥子建築設計事務所	07-048
Z&Z HOUSE	塚田真樹子建築設計	07-058
深大寺の入籠	内海智行 / milligram studio	07-084
とおり庭の住まい	柴田知彦・柴田いづみ + SKM 設計計画事務所	07-118
多摩川の住宅	納谷学 + 納谷新 / 納谷建築設計事務所	07-124
東北沢の住宅	森吉直剛アトリエ + 増谷高根建築研究所	07-130
White	久武正明	07-136
篠原台の家	鈴木謙介建築設計事務所	07-144
西船の家	佐藤健治 / 矩須雅建築研究所	07-150
おおきな家	原田真宏 + 原田麻魚 / マウントフジアーキテツスタジオ	08-038
屋久島の家 II	堀部安嗣建築設計事務所	08-048
港北の家	杉千春 + 高橋真奈美 / プラネットワークス	08-056
kh	長田直之 / ICU	08-068
古河の家	田井幹夫 / アーキテクト・カフェ	08-074
RSH : 2	岸本和彦 / アトリエンク建築研究所	08-118
DOMA 春日部市 N 邸	白井亮 + 小林良 + 平山裕章	08-126
壱彩塔	川口通正建築研究所	08-132
黒箱一渋谷 H	廣部剛司建築設計室	08-138
悠悠の家	神谷五男 + 都市環境建築設計所	08-144
南荻窪ノ家	畠山博茂建築設計事務所	09-026
田園調布の家	本間至 / プライシユティブ	09-036
蓼科の森の家	飯田善彦 + 井口高浩 / 飯田善彦建築工房	09-042

.....小嶋一浩 / CAI	08-092	対談：新しい質のあり方を追究せよ ネオ・ヴァナキュラーな建築家像を目指して.....趙海光×松村秀一	02-121
論文：設備と発想する建築 時間の流れと持続力.....鈴木悠子	08-094	詩情のある映像がとらえた心象風景 映画「マイ・アーキテクト——ルイス・カーンを探して」評.....中村好文	04-126
資料：設備的住宅リスト 100 & セレクション 20 建築に溶けていく設備.....DECo —— Design on Environmental Concept	08-096	ひかりによる礼拝と鑑賞の空間 「ひかりのギャラリー」と「対話のギャラリー」..... Team SOFT (押尾章治+豊久将三+迫村裕子)	05-114
●特集 家をかえていく技術 第2回 家が快適にかわる		自分たちが見たものを伝える 「船をつくる話」の最終章..... PH Studio / 池田修	06-126
第2回の監修にあたって.....清家剛	09-094	2日間の「オランダ人来襲」 マルセル・ワンダースとティム・デアハークによる新作照明展.....	08-124
湿度制御の空調へ.....太田浩史	09-096	都市の中の森に暮らす 石上純也がつくる新しい環境の中に住んでみませんか？.....	09-024
湿度のコントロールと冷放射技術.....太田浩史	09-096	銀座上空に出現した「花火師」の部屋!? 「天上のシェリー——西野達展」.....	09-052
連鎖する環境技術のインテグレーション.....村田涼	09-098	儀礼のためのフレキシブルな装置 deep jewelry church.....有馬裕之	10-056
日本の夏と冷放射/ピーエス.....		大熊スタイルに見る豊かさ時代 「大熊喜英の建築」展を通して.....山口廣	10-120
.....インタビュー：平山禎久、畠山尚子 聞き手：金子尚志	09-100	孤風院ワークショップ 2005-2006 レポート 孤風院×足湯=? いまだ建設中の現場より.....田中智之	12-100
空間・生活と光.....新堀学	09-102	[解説]	
空間に参与する技術とそれを伝える言葉.....新堀学	09-102	RCとSを並列に用いた構造.....三原良樹	03-043
光をとらえるために.....齊藤学	09-103	平面のスレと立面のスキ.....久米弘記	03-133
揺れないこと.....佐藤淳	09-108	家具「Kubomi」.....橋谷昇	05-059
極端な免震.....佐藤淳	09-108	エネルギー自給自足に向けて 入手できる技術の複合化.....彦根アンドレア+彦根明	05-066
海洋建築のリアリティ.....インタビュー：濱本卓司 聞き手：森部康司	09-109	透かし/暈かし/晒し.....安山宣之	05-092
総括座談会：コミュニケーションツールとしての意味.....清家剛、太田浩史+村田涼+金子尚志、新堀学+齊藤学、佐藤淳+森部康司	09-112	活崖造り.....下山聡	05-144
●特集 ケーススタディ・シティ「空家」 700万戸のゆくえ		HP・コノイド曲面からの展開.....米田明	06-049
論文：地域の力を継続する新たな生活空間創造を.....関宮陽介	10-080	素材を吟味し、活かし切ること.....上野英二	06-110
インタビュー：空家とアートとコミュニティ——都市と農村が交わる場所へ.....北川フラム	10-082	天井高9mの室内温熱環境計画.....藤江通昌	06-118
空家プロジェクト：うぶすなの家.....安藤邦廣+里山建築研究所	10-084	決めたことと、決めないこと.....渡辺誠	07-038
空家プロジェクト：脱皮する家.....キャロル・マンク 中村祥二	10-086	建築における更新性.....内海智行	07-089
空家プロジェクト：小出の家.....山本想太郎設計アトリエ (プロスペクター)	10-088	建築のその先にあるものと、今ここにあるもの キールをめぐる.....田井幹夫	08-080
空家プロジェクト：名ヶ山写真館.....山本想太郎設計アトリエ (プロスペクター)	10-090	在来工法による入れ子空間の構造.....坪井宏嗣	08-131
空家プロジェクト：BankART 妻有.....みかんぐみ+神奈川大学曾我部研究室	10-092	普通の材料でつくる木パネルによる甲羅構造.....陶器浩一	09-079
座談会：空家から考える居住 いま、建築家は何をアザイン対象としているのか?.....曾我部昌史×太田浩史×真野洋介×西田司	10-094	八角形平面と籠状のコアの構造計画.....松井昇一	09-086
●特集 境界上の対話		木造大空間のための力の分担.....手塚升	09-121
触知/徴候/サバイバル.....鈴木了二×山岸剛	11-087	木材調達への設計者の関与について.....趙海光	10-140
対話を終えて：実感と経験.....山岸剛	11-089	部分的RCストラクチャーによる複数棟同時設計の試み.....中永勇司+大野博史	10-151
フィードバック/環境/障害.....難波和彦×倉方俊輔	11-090	空洞三部作が示唆すること.....鈴木了二	11-050
対話を終えて：消費されない挑戦のネクスト・ラウンド.....倉方俊輔	11-092	郊外住宅地の未来 ある家族の記録.....木下光	11-108
趣味/私性/表現.....米田明×森川嘉一郎	11-093	9つの窓が開いた9坪の空 ふたつの9坪ハウス "basic".....藤本壮介	11-118
対話を終えて：ホワイトではない「WHITE BASE」.....森川嘉一郎	11-095	窓の配置による新展開.....岡崎泰之	11-119
窓/パラメータ/時代性.....坂牛卓×天内大樹	11-096	意図的に無為であること.....内藤廣	12-038
対話を終えて：(非)作家性のパラメータ.....天内大樹	11-098	[第22回吉岡賞発表]	
集合的身体/情報技術/場所.....阿部仁史×田中浩也	11-099	審査座談会：アイディアの先に空間の質とストーリー性を問う.....審査員：横河健×木村博昭	03-062
対話を終えて：The Dynamics of Parallelism.....田中浩也	11-101	受賞作再訪：阿佐谷南の家.....小川広次	03-068
●特集 家をかえていく技術 第3回 家が面白くなる		受賞作設計プロセス：ドリフト.....SUPER-OS	03-070
全3回の監修を終えて.....清家剛	12-134	●連載	
空中に住む.....太田浩史	12-136	[住宅力がついてきた]	
構想と技術の交点.....太田浩史+小室圭介	12-137	033 既存木造の補強と改築の融合	
ロボットとアンビエンス.....新堀学	12-140	作品：オガタ.....小泉雅生/小泉アトリエ+首都大学東京 4-Met Center	02-114
「ささやかな他者」のいる生活.....新堀学	12-140	解説：透過性のある耐力壁と移設可能な鉄骨ブレース.....金箱温春	02-119
アフォーダンスの技術.....鳳形文+摩耶リサ	12-141	解説：木造補強技術の汎用に向けて.....藤田香織	02-120
構造計算の核心部.....佐藤淳	12-144	034 工期12年に渡る、住まいの計画	
連立一次方程式の解法.....佐藤淳	12-144	作品：ヒロガルイエ.....山本学/アトリエ ガク 林雅子/林・山田・中原設計同人	03-146
構造設計の自由度.....長坂健太郎	12-145	解説：引き継ぎ、広げる.....山本学	03-152
新しい免震装置の開発.....川口健一	12-148	035 上げ屋補修と空間の質の更新	
住宅の建材選定.....田辺新一	12-150	作品：N邸.....國武陽一郎 山田岳 清水淳	04-128
シックハウスと化学物質過敏症.....田辺新一	12-150	036 大切な風景	
総括座談会：安心、快適、面白い.....清家剛、太田浩史+小室圭介、新堀学+鳳形文、佐藤淳+長坂健太郎	12-152	作品：スミレノバラック.....安部良/ ARCHITECTS ATELIER RYO ABE	05-128
[記事]		037 めぐりめぐる古民家の継承	
展示会場とまる「BankART Life」展での「甲羅ホテル」 新しい仕事場を提案する——「甲羅ホテル」をめぐる.....岡崎乾二郎×中谷礼仁	02-066		

作品：角館の町家（生家）……………渡辺豊和建築工房/渡辺菊真	07-068
[シリーズ・つくるための理論]	
07 「地形」を活かした建築……………小泉雅生	02-018
08 「かかわり」から学ぶ……………伊礼智	04-034
09 住宅の風景……………佐藤光彦	06-028
10 「量を持った技術」の可能性を考える 現代において、建築家が、図面を描いて工場を訪れることの意味について……………内田祥士	10-022
[現場の建築家論]	
001 流動する都市におけるふたつの住宅 「Subdivision」「DoubleBlind」の上田知正……………マニエル・タルディッツ	02-048
002 動き始めた方法論 「鎌倉山の家」「ひたちなかの家」の堀部安嗣……………松隈洋	03-060
003 時と共に深みを増す単純な構成 「星居」「紅い葉の家」の椎名英三……………陶器二三雄	04-064
004 泉州の町並みに浮かぶ島 「岸和田の家」の竹原義二……………花田佳明	05-036
005 流体に浮かぶ船 「東京住宅」の渡辺誠……………五十嵐太郎	07-046
006 住宅/敷地/環境の構築 「港北の家」の杉千春+高橋真奈美……………米田明	08-066
007 「家族」と「街路/都市」「奈良・五条の家」の吉井歳晴……………長坂大	12-076
[旅のチカラ]	
009 インディヘナの土地（タビアカ村/コロンビア）……………石井大五	01-006
010 崖下、地層の集落（セテニル/スペイン・アンダルシア）……………安宅研太郎	02-006
011 陽炎、沙漠の農村（ヤズダラン村/キャヴィール沙漠・イラン）……………安宅研太郎	03-012
012 沙漠のオアシス都市（カーシャーン/イラン）……………安宅研太郎	04-018
013 古代墳墓と教会の共存する風景（ガムラ・ウササラ/ウササラ市・スウェーデン）……………芳賀沼整	05-010
014 教会の傍らに建つ漆黒の木造釣鐘塔（レクサンド/ダーラナ地方・スウェーデン）……………芳賀沼整	06-012
015 「魂の家」が語る建築の物語性（エクルートナ/アラスカ州・アメリカ合衆国）……………芳賀沼整	07-010
016 消えゆく古からの庶民生活（胡同/北京市・中国）……………藤木庸介	08-008
017 歴史に翻弄された要塞都市（テレジーン/ウースチー・ナド・ラベム地方・チェコ）……………藤木庸介	09-006
018 古いものほどよいものだ！（チップング・カムデン/イギリス・コッツウォールズ地方）……………藤木庸介	10-008
019 プロマリの石蝕工場（レスボス島プロマリ市/ギリシャ）……………脇坂圭一	11-012
020 CROSS POINT AROUND THE ROCK（英領・ジブラルタル）……………脇坂圭一	12-008
[名住宅ダブルクリック] 米山勇	
013 朝倉文夫邸……………ゲスト：高島直之	02-144
014 日向利兵衛別邸……………ゲスト：田所辰之助	04-158
015 晩香廬・青淵文庫……………ゲスト：河東義之	06-152
016 井上房一郎邸……………ゲスト：松隈洋	08-150
017 山邑太左衛門邸（ヨドコウ迎賓館）……………ゲスト：梅宮弘光	10-152
018（最終回）青木周蔵那須別邸……………ゲスト：岡田義治	12-154
[キッチンのこころ] 本間美紀	
003 あの頃、日本のキッチン……………	01-164
004 業務用厨房機器の「作法」……………	03-154
005 「隙」をつくらない意味……………	05-152
006 だからイタリアキッチン……………	07-156
007 オープンキッチン時代のワークトップ考……………	09-152
008 どう選ぶか、海外の食器洗い機……………	11-156
[設計者のためのSE 構法ガイド]	
001 性能保証できるSE 構法……………松延隆行	04-030
SE 構法による住宅作品事例：MT HOUSE……………荒井努/アークノア	04-032
002 SE 構法だからできた性能保証システム……………太田方雄	06-024
SE 構法による住宅作品事例：本郷のシェアードハウス……………田中友章/フォルムス	06-026
003（最終回）木造建築の「住宅デザイン」と「構造デザイン」の融合を目指して……………中野聡	09-020

SE 構法による住宅作品事例：ハイサイドライトの家……………	09-022
……………秋慎一郎/L_DESIGN 建築設計事務所	

ニュース・展覧会・書評、ほか

[ニュース]

ふたつの話題のコンペ結果発表/五十嵐淳氏らがバーバラ・カポチン建築賞を受賞/「省エネルギー住宅設計コンペティション」結果発表/NCNが業界初のSE 構法住宅全棟に「SE 住宅性能保証」を無償提供/東大寺二月堂が国宝に、村野藤吾設計の宇部市民館が重要文化財に/森正洋氏逝去……………	01-008
小田原市（仮称）城下町ホール結果発表——最優秀者に山本理顕設計工場/新ミラノ国際見本市会場がオープン/日本構造デザイン賞設立/「第26回INAX デザインコンテスト」受賞作品発表/American Wood Design Awards 2006発表/ウィルクハーン・ジャパンがスタッキングチェアを発売開始/「MUJI+INFILL 木の家ネットワーク」の展開/松下電工と深澤直人氏がバスルームを共同開発——システムバス i-U が新展開……………	02-008
藤森照信氏が第10回ヴェネチア建築ビエンナーレの日本館コミッショナーに/磯崎新氏が福岡五輪計画策定に協力/横彦彦氏が町田市新庁舎の設計者に/伊東豊雄氏が台湾・高雄スタジアムと台中オペラハウスの設計者に/西沢大良氏が「AR AWARDS 2005」を受賞/JIA2005年新人賞に石黒由紀氏と西沢大良氏/旭硝子の住宅用透光型耐力壁が「あいち木造住宅耐震補強技術コンペ」で最優秀賞を受賞/NCNが日本で初めて「フラット35」利用者に中間資金を導入/クリエーションパウマンが新商品を発表……………	03-014
第1回日本建築大賞決定/第8回「あたたかな住空間デザイン」コンペティション受賞作品発表/第15回BELCA賞発表/倉方俊輔氏が日本現代藝術奨励賞受賞/新しい構法による間伐材等を活用した住宅の技術開発コンペ結果発表/日本建築構造設計事務所協会連合会がNPO法人設立に向けて総会を開催/ハングスロエ ジャパンがハンドシャワーの新製品を発売……………	04-020
2006年日本建築学会賞発表——作品賞は妹島和世氏+西沢立衛氏の「金沢21世紀美術館」と野口秀世氏の「北上市文化交流センター さくらホール」とヨコミゾマコト氏の「富弘美術館」に/栗生明氏が第19回村野藤吾賞受賞/妹島和世氏が芸術選奨・文部科学大臣賞受賞/文化学院の校舎の建て替えを巡って保存運動/ヤマギワがイタリア・モローソ社の製品を販売開始/坂村健氏が日本学士院賞受賞/コトブキが名作家具を復刻……………	05-012
2006年ブリツカー賞にパウロ・メンデス・ダ・ローシャ氏/香山壽夫氏が日本芸術院賞受賞/フランク・ロイド・ライト財団認定の「オーガニックハウス」が京都でオープン/朝日ウッドテックより木目を壁面でも楽しめるシステム/ジャクソンがバスタブの新シリーズ「Sedere」を発売/トーヨーキッチン&リビングがキッチンの新製品「L-BAY」を発売/環境共生型のオール電化シヨールームが浦安にオープン……………	06-014
日本建築学会が住まいづくり支援建築会議を設立/広島平和記念資料館・世界平和記念聖堂が重要文化財に/東京建築士会住宅建築賞発表/DoCoMo「ケータイ空間」デザインコンペ受賞作品をムービー化——サイト上で公開中/イームズ チルドレンズチェア、チルドレンズスツール販売開始/伊丹潤氏が金壽根文化賞、アジア文化・景観賞を受賞/マンション用可動式収納システム「Puzzleline」発売……………	07-012
日本構造デザイン賞発表/第17回JSCA賞発表/KOKUEIKAN PROJECT提案者募集/「吉村順三建築展」図録が造本装幀コンクール展入賞/J.ヌーベルのケ・ブランリー美術館がオープン/クリエーションパウマンとスワロフスキーを使用した家具を発表——ARTIVE/床材「アドモント・モカ」を使用したブースを出展——上野住宅建材(株)/積水ハウスが「サステナブルデザイン ラボラトリー」をスタート……………	08-010
第47回BCS賞発表 本賞15作品、特別賞2作品/デダロ・ミノッゼ国際建築賞グランプリを岡田哲史氏が受賞/日本建築学会が教育賞創設/SE 構法を進化させるSE-GO フレーム 供給開始——エヌ・シー・エヌ/小泉誠とトネリコの光のインスタレーション——松下電工「Method」/ルイスボールセンが住宅向けアウトドア用PHランプを発売/第4回三井住空間デザインコンペ結果発表……………	09-008
2006年第18回高松宮殿下記念世界文化賞発表——建築部門はフライ・オートー氏/ヴェニス・ビエンナーレでリチャード・ロジャース氏が金獅子賞受賞/SMOKERS' STYLE COMPETITION 2006結果発表/大学校舎を用いた建築保存活用についての体験学習——大阪芸大で「タイシン けんちく展」開催/アルフレックス ジャパンより「DARWIN」と「COUSY」発売——東京・大阪で展示会/フランク・ロイド・ライト来日100年記念/住宅デザインコン	

べ 2005 結果発表/蓮池慎一郎のテーブルウェア POSA 発売……………	10-010	[書評]		
2006 年度グッドデザイン賞発表/坂倉準三の設計によるモダニズム建築「旧飯室邸」が取り壊しの危機に/山本理顕氏らが呂楽町を提訴——建築家の社会的な役割と権利を問う集団訴訟開始/2007RIBA ゴールドメダルはヘルツォグ・アンド・ド・ムロンに/YAMAGIWA SALONE 2006 開催——P.ウルキオラ、吉岡徳仁、L.キャンベルなどの新作発表/インテリアプランニング賞 2006 発表/J.M. マソーの新コレクションのインスタレーションを一般公開——ハンスグロエジャパン……………	11-014	逃げ去るイメージ 『吉阪隆正とル・コルビュジエ』書評……………	後藤武	01-012
黒川紀章氏が文化功労者に/第 6 回 JIA25 年賞発表——大賞は「岡山市立オリエント美術館」と「熊本建築美術館」/第 7 回 JIA 環境建築賞発表——最優秀に「瀬戸愛知県館/あいち海上の森センター」と「アグ・デ・パンケ農園の住宅」/「豊田市生涯学習センター逢妻交流館」公募型プロポーザルで妹島和世氏が最優秀に/塩尻市・大門中央通り市街地再開発ビルの設計者選定競技で柳澤潤氏が最優秀に/オブジェのような IH クッキングヒーター発表——Electrolux/全自動おそうじトイレを新発売——松下電工「アラウーノ」……………	12-010	建築空間は更新されるのか? 『日本の建築空間』書評……………	米田明	02-012
[展覧会]		アルミニウム建築の最前線 『アルミニウムの空間』書評……………	佐々木睦朗	04-023
「東京デザイナーズウィーク 2005」開催/「German Design 展——プロダクトデザインの歴史と変化」開催/「吉村篤一の墓」展開催……………	01-011	生活の中身からの発想 『集合住宅をユニットから考える』書評……………	渡辺康	06-018
「GREEN TIMES ——都市の緑で遊ぼう!」開催/ AKARI The Sculpture of Light /クリエータによるあかり展開催/「坂茂: 災害支援と学生参加の建築」展開催……………	02-011	めくるめく季節に思いをはせる 『清家 清 ARCHITECT KIYOSHI SEIKE 1918-2005』書評……………	黒沢隆	10-013
モダニズムの先駆者 生誕 100 年「前川國男建築展」開催中/都市の素シリーズ①「工事中景展」開催/「亀倉雄策 1915-1997 日本デザイン界を牽引したバイオニア」展開催……………	03-017	ものの魅力、可能性の魅力 『天工人本/建築が動いている』書評……………	遠藤政樹	10-014
「建築家 グンナール・アスプルンド——癒しのランドスケープ」開催中/「欲しかったモノができた 中村好文と仲間たちのモノづくり」展開催/「ENEX2006 ——第 30 回地球環境とエネルギーの調和展」開催……………	04-022	近代主義を超えるために 『「ゼンカイ」ハウスがうまれたとき』書評……………	千葉学	12-014
「北田英治写真展 ル・コルビュジエのインド」開催/「手塚真晴+手塚由比良」開催中/「ARCHITECTURE」展開催/「食と現代美術 part2- 美食同源」展開催/「ミス・ファン・デル・ローエ生誕 120 年展 モダニズムの原点」展開催……………	05-014	[私の一冊]		
「舞い降りた桜 ザハ・ハテイドとめぐるドイツ銀行コレクション」展開催中/「TAKEO PAPER SHOW 2006 UNBALANCE / BALANCE」展開催/シンポジウム「建築に生きる木の魅力」開催……………	06-017	虚心坦懐に建築を思う 『陰翳礼讃』谷崎潤一郎 著……………	佐藤勉	03-018
小野正弘「記憶を紡ぎながら住む」展開催中/「川辺直哉展」開催/ヴァリエテ本六オープニング企画「N 町 中里和人写真展」開催……………	07-015	建築家の書いた建築史を読む 『日本の建築』吉田鉄郎 著……………	内田祥士	04-024
「インテリアライフスタイル展」開催/現代手工業乃党 展覧会「装飾主義」開催/「ステューヴン・ホール展——ルミノシティ/ポロシティ」開催中……………	08-013	デザイナーであり建築家であること 『アイリーン グレイ 建築家 デザイナー』ピーター・アダム 著……………	奥野公章	05-016
「光の魔術師 インゴ・マウラー展」開催中/遠藤秀平・藤本壮介「ニュージオメトリーの建築」展開催中/第 55 回アイカ現代建築セミナー ジャン・ヌーヴェル「近作を語る」開催……………	09-012	人間と建築の歴史 『ヒューマニズム建築の源流』ルドルフ・ウィットコフ著……………	上田知正	07-016
「阿部仁史展 RAINBOW」開催中/「TSUTOMU KUROKAWA 黒川勉のデザイン展」開催/「中村勇大建築展 → 2005 → 水平面を問い直す」開催……………	10-012	なぜ若者は本を読まないのか 『象徴の貧困——I. ハイパーインダストリアル時代』ベルナール・スティグレル 著 ガブリエル・メランベルジュ+メランベルジュ 眞紀 訳……………	倉方俊輔	09-013
「タッチストーン 大橋晃朗の家具展」開催中/「クリエイターズ 長大作 細谷巖 矢吹申彦 展」開催/「安部良展 アーキロマンズ——空間との親密さ」開催……………	11-017	半世紀後の組石造の村落を訪ねる 『Corippo 時を忘れたスイスの村』T. アムスラー 他 著 白川裕季子 訳……………	玉置順	11-018
「伊東豊雄 建築 新しいリアル」展開催中/「重森三玲 地上の小宇宙」展開催中/「パラレル・ニッポン——現代日本建築展 1996-2006」開催中……………	12-013	[追悼]		
[レポート]		時代を透徹する、鏡の中の他者との対話 追悼・篠原一男……………	奥山信一	09-010
偉大なる先達への敬意 「吉村順三建築展」レポート……………	01-010	[ニュートレンド]		
エースとしての住宅 「日本の現代住宅 1985-2005」レポート……………	02-010	長く寄り添えるモダンジャパニーズ TIME&STYLE の新展開……………	編集部	10-017
意志のデザイン 「渡辺力: リビング・デザインの革新」展レポート……………	03-016	[近作訪問]		
半定量化するシーケンス 「第 22 回吉岡賞受賞者講演会」レポート……………	06-016	吉松秀樹 杉千春+高橋真奈美 磯達雄……………	01-166, 03-156	
台湾における住宅観の展開へ 「日本の現代住宅 1985-2005 精選」レポート……………	07-014	吉井歳晴 南泰裕 名和研二+眞田大輔……………	02-150, 04-164	
概念か、制度か? 「美術と建築のあいだ」展レポート……………	08-012	岩岡竜夫 山隈直人+阪田弘一 松野勉+相澤久美……………	05-154, 07-158, 09-154, 11-158	
スラムや災害は「非日常」ではない 「UN-Habitat World Urban Forum 3」に参加して……………	09-014	高橋真 南泰裕 名和研二+眞田大輔……………	06-158, 08-156, 10-158, 12-160	
国際展と都市の行方は? 第 10 回ヴェネチア・ビエンナーレ建築展より……………	11-016	[時評]		
均質の向こう側へ 「設計者のための木構造セミナー——SE 構法とその可能性」レポート……………	12-012	吉井歳晴 南泰裕 眞田大輔+名和研二……………	01-169, 03-159	
		吉松秀樹 杉千春+高橋真奈美 磯達雄……………	02-153, 04-167	
		高橋真 南泰裕 眞田大輔+名和研二……………	05-157, 07-161, 09-157, 11-161	
		岩岡竜夫 山隈直人+阪田弘一 松野勉+相澤久美……………	06-161, 08-159, 10-161, 12-163	
		[コンペ]		
		第 4 回三井住空デザインコンペ告知……………	04-010	
		第 2 回ダイワハウス住宅設計コンペ告知……………	04-012	
		テーマ座談会 さらなるリアリティを求めて……………		
		…………… 山本理顕+藤森照信+千葉学……………	04-013	
		第 2 回ダイワハウス住宅設計コンペ結果発表……………	12-015	