

総目次 2007

作品

[専用住宅]

KA house	atelier A5	01-038
colors	河内一泰 / 河内建築設計事務所	01-060
O博士の家	櫻井一弥 + 太田秀俊 + 安田直民 / SOY source	01-063
崖の家	真田大輔 + 名和研二 / すわ製作所	01-068
カラコンの家	武井誠 + 鍋島千恵 / TNA	01-076
ネックレスハウス	中村拓志 / NAP 建築設計事務所	01-089
桜台の住宅	長谷川豪建築設計事務所	01-107
PIET	北川原温建築都市研究所	02-038
庸	泉幸甫建築研究所 池田昌弘 / MASASHIRO IKEDA co., ltd	02-046
目神山の家 19	石井修 / 美建・設計事務所	02-054
コートハウス	石黒由紀建築設計事務所	02-060
F邸	橋本夕紀夫デザインスタジオ	02-074
二層の平屋	MTA / 高橋真建築設計事務所	02-094
北茨城の平屋	納谷学 + 納谷新 / 納谷建築設計事務所	02-128
中野の家	磯部邦夫 / アーキショップ	02-134
流山の家	岡部亨一	02-140
AM・house	川口英俊 / アーキテクト・キューブ	02-146
ハウス・タワー	アトリエ・ワン	03-028
s-HOUSE	冨永祥子 / 福島加津也 + 冨永祥子建築設計事務所	03-038
OS	渡辺真理 + 木下庸子 / 設計組織 ADH	03-048
幸手ハウス	山中新太郎建築設計事務所	03-057
ES house-01	矢田朝士 / ATELIER-ASH	03-064
中谷町の家	高砂正弘 / 高砂建築事務所	03-072
国立の家	小泉誠	03-082
点 / 線 HOUSE	高安重一 / アーキテクチャー・ラボ	03-088
和歌浦の家	久保清一 + 鍵山昌信 + 村辻水音	03-108
北沢の家	中村潔 / 中村潔建築設計事務所	03-116
l邸	石橋徳川建築設計所	03-122
HOUSE WITH FOUR VOIDS	駒田剛司 + 駒田由香 / 駒田建築設計事務所	03-140
MY	山縣洋建築設計事務所	03-146
たて庭の家	横内敏人建築設計事務所	04-036
Float House	木村博昭 + Ks Architects	04-044
Co	菅正太郎 / すがアトリエ	04-052
ナチュラルフレックス		
	遠藤政樹 / EDH 遠藤設計室 名和研二 / なわけんジム	04-060
前橋の家	小谷野直幸 + 田辺芳生 / PRIME	04-074
Stone Renaissance	海野健三 / 海建築家工房	04-130
アクリルの家	保坂猛建築都市設計事務所	04-136
東川口の家	加藤峰雄 / ツナミデザイン	04-142
下鴨の家	鈴木エドワード建築設計事務所	04-148
風の家	佐藤哲也 + 布施木綿子 / 佐藤・布施建築事務所	04-154
アイマ	植木幹也 / スタジオシナプス	04-160
宮ノ谷の家	竹原義二 / 無有建築工房	05-022
チカニウマルコウブツ	山下保博 / アトリエ・天工人	05-032
クローバーハウス	宮本佳明建築設計事務所	05-040
grappa	宮本佳明建築設計事務所	05-050
M HOUSE	水谷壮市 原田周子 / 水谷壮市デザイン事務所	05-058
BOZ	彦根明 / 彦根建築設計事務所	05-065
松ヶ丘の家	安田博道 / 環境デザイン・アトリエ	05-072
HOVER HOUSE		

	中藪哲也 / ナフ・アーキテクト & デザイン 名和研二 / なわけんジム	05-114
吉祥寺の家	仲亀清進建築事務所	05-130
加藤邸	松畑強 / 松畑建築事務所	05-136
H/Orange	山本卓郎建築設計事務所	05-142
田口の家	向山徹建築設計室	05-148
CENTER COURT HOUSE / センターコートの家		
	小川晋一都市建築設計事務所	06-054
府中の住宅	佐藤重徳	06-062
M / 異化された場	有馬裕之 + Urban Fourth	06-070
コトバノイエ	矢部達也建築設計事務所	06-096
8/5	塚田修大建築設計事務所	06-102
日本橋 川辺の家	西島正樹 / プライム	06-108
POROUS	竹内申一建築設計事務所	06-114
曾我部邸	曾我部昌史 + 丸山美紀	07-026
A	青木淳建築計画事務所	07-042
Miramar	椎名英三建築設計事務所	07-074
牛久の住宅	小長谷巨建築設計事務所	07-080
生田 H	都留理子建築設計スタジオ	07-086
ハマの家 beach house	山隈直人 / kt 一級建築士事務所	07-092
モザイクの家	武井誠 + 鍋島千恵 / TNA	07-104
にわのある家	近藤哲雄建築設計事務所	07-112
朱雀の家	早川邦彦建築研究室	08-044
不盡の舎	木原千利設計工房	08-054
六会の家	千葉学建築計画事務所	08-070
鎌谷町の住宅	安田幸一研究室 + 安田アトリエ	08-080
三ツ沢の住宅	安田幸一研究室 + 安田アトリエ	08-089
勝山の家	坂本昭 / 設計工房 CASA	08-098
YON ハウス	石田敏明 + 石田敏明建築設計事務所	08-110
湯河原の家	岸本和彦 / acaa	08-118
THEN?	前田紀貞アトリエ	08-132
ホワイト・モノリス	榎本弘之建築研究所	08-138
浅草の家	堀部安嗣建築設計事務所	09-026
東山の家	堀部安嗣建築設計事務所	09-035
回廊の家・手塚貴晴 + 手塚由比 / 手塚建築研究所	大野博史 / オーノ JAPAN	09-050
門型の家	真田大輔 + 名和研二 / すわ製作所	09-062
HOUSE-SAKT	石原健也 + 中野正也 / デネフェス計画研究所	09-074
JETTY CABIN	小嶋一浩 / CaT	09-092
T-HOUSE	窪田勝文 / 窪田建築アトリエ	09-100
深谷の家	竹原義二 / 無有建築工房	09-110
北畠の家	竹原義二 / 無有建築工房	09-120
KATA House	加茂紀和子 マニユエル・タルディッツ 原下拓哉建築設計	11-036
room/set	五十嵐淳建築設計	11-046
大豆戸町の家	中山薫 + 盛勝宣 / FISH + ARCHITECTS	11-056
都筑の家	庄司寛建築設計事務所	11-084
丘の切妻	村田靖夫建築研究室	11-090
三ッ池の家	仲亀清進建築事務所	11-096
G-house	釜池誠司 + 針谷将史	11-102
TWIST	粕谷淳司 + 粕谷奈緒子 / カスヤアーキテクトツオフィス	11-112
葉山の家	八島正年 + 八島夕子 / 八島建築設計事務所	11-118
hanasaki-house	MoNo / 長尾史明 + 丸岡満美	11-124
鷺沼の家	平野耕治 + 清水泰子 / スペースファクトリー	11-130
世界最小吹抜のある家	椎名英三建築設計事務所	12-028
八丁堀・櫻庵 LC-SH12	横河健 / 横河設計工房	12-036
小鉄 [Kotetsu]	川口通正建築研究所	12-044

FUハウス	石田敏明+石田敏明建築設計事務所	12-052	湘南の家	田井勝馬建築設計工房	10-131
東京町家 あずきハウス	伊礼智設計室	12-060	Karuizawa-K	小杉浩久/プロップ・ポジション一級建築士事務所	10-139
Oval Panel House	奥村和幸建築設計室 名和研二/なわけんジム	12-068	森泉山麓の家	甲村健一/KEN 一級建築士事務所	10-147
国分寺の小さな家	小泉誠	12-074	大室高原の家	手嶋保建築事務所	11-064
ホワイトロ	塚田修大建築設計事務所	12-082			
大塚の家			[増築・改築・転用]		
	安藤和浩・田野恵利/アندوق・アトリエ 有田佳生建築設計事務所	12-088	西新井の住宅	納谷学+納谷新/納谷建築設計事務所	04-084
ノラ・ハウス	東京工業大学塚本研究室+アトリエ・ワン	12-100	私の別荘	伊丹潤建築研究所	04-090
山手の家	八木正嗣+八木このみ/八木建築研究所	12-110	フラット・ヒロオ	小山光/KEY OPERATION INC. ARCHITECTS	04-098
西京ノ家	畠山博茂建築設計事務所	12-118	イガタ	小泉雅生/小泉アトリエ	04-102
桂坂の家	小笠原絵理/間工作舎	12-126	押小路の町家「幹翠庵」	吉村篤一/建築環境研究所	04-110
鉄の家	森清敏+川村奈津子/MDS 一級建築士事務所	12-138	小倉舎	あおきやすのり一級建築士事務所	04-116
自由が丘の家	齊藤哲也	12-146	古くて新しい事務所	伊礼智設計室	04-120
			高松の家 あずまや	坂倉建築研究所	04-124
[併用住宅]			観松の家	木下洋/キノシタ建築研究所	08-156
市川のアトリエ	大成優子建築設計事務所	01-049	書庫のある長屋	篠原聡子/日本女子大学 篠原研究室+空間研究所	11-072
ラビットハウス	八木敦司建築設計事務所	02-067			
スタジオハウス	中村勝己建築設計事務所	03-128	[庭]		
八木山ゲストハウス			G-garden	キカ/城戸崎和佐建築設計事務所	11-110
	槻橋修/ティーハウス建築設計事務所+東北工業大学槻橋研究室	03-134			
ナチュラルスティック			[博物館展示スペース]		
	遠藤政樹/EDH 遠藤設計室 名和研二/なわけんジム	04-067	北方民族博物館展示構成 density	五十嵐淳建築設計	11-054
WEP 下北沢	新関謙一郎/NIIZEKI STUDIO	05-122			
目黒の住処	原田真宏+原田麻魚/マウントフジアーキテクトスタジオ	06-034	[解説]		
COSMIC TOWER	川口通正建築研究所	06-082	開口部のデザイン 木製可動ルーバーと折りたたみ窓	齋藤要	02-024
TROLLEY	二宮博+菱谷和子/ステューディオ2アーキテクト	06-090	素直な構造	坂根伸夫	02-098
河嶋淳司邸・画室 鎌倉の黒い兜	林寛治/Studio KA	07-056	ふたつの〈景色/クオリアと建築〉について 2作の別荘をめぐって	松野勉	02-121
鞆の浦のアトリエ	宮森洋一郎建築設計室	07-068	物語の生産と空間の実践	塚本由晴	03-037
SKIP HOUSE	柳澤潤/コンテンポラリーズ	08-125	不透明な住宅	山中新太郎	03-062
ナチュラルパッチ	遠藤政樹/EDH 遠藤設計室 名和研二/なわけんジム	09-082	自由になった床	腰原幹雄	03-063
森の家	駒田剛司+駒田由香/駒田建築設計事務所	10-069	ES—Environmental Shell system について	矢田朝士	03-070
BARN-6	吉本剛建築研究室	12-132	建築空間の脇をかためるディテール	高砂正弘	03-079
			串となる建築	遠藤政樹	04-073
[別荘・週末住宅]			傾斜する大梁兼用のスラブ	江尻憲泰	04-080
富士河口湖の家	宮崎浩/プランツアソシエイツ	02-018	現状復帰から建設的改装へ 中古賃貸の再生	伊礼智	04-122
那須別邸	渡辺明設計事務所	02-028	永らえる健康な住まいへ	太田隆信	04-126
万華鏡の家	早草睦恵/セルスペース	02-102	アクリルの物性と納まり	保坂猛	04-140
多重の景色	松野勉・相澤久美/ライフアンドシェルター社		Hoverのからくり	名和研二	05-120
	池田昌弘/MASAHIRO IKEDA co., ltd.	02-110	コンクリートブロックによる都市型建築の可能性	新関謙一郎	05-128
残された景色	松野勉・相澤久美/ライフアンドシェルター社		「不盡の舎」を読み解くためのガイド	木原千利	08-064
	池田昌弘/MASAHIRO IKEDA co., ltd.	02-116	住宅はアメーバ型ワンルーム空間へ	安田幸一	08-097
風笛の舎	山本恭弘/聖建築研究所	06-044	壁式木質厚板構造の展開 空間のための構造	大内彰	09-080
南伊豆のセカンドハウス	木内厚子/Studio8	07-098	住むこと以外に求められるもの	遠藤政樹	09-090
八ヶ岳のJ邸	横河健/横河設計工房	10-029	「深谷の家」を読み解くためのガイド	竹原義二	09-118
俯仰の切妻	内海智行/milligram studio	10-041	「北畠の家」を読み解くためのガイド	竹原義二	09-127
M house	入江経一/Power Unit Studio	10-051	「段の家」の段の基礎	名和研二	10-095
白州の週末住宅	大塚聡アトリエ	10-061	固いコンクリート	多田脩二	11-045
森の家	駒田剛司+駒田由香/駒田建築設計事務所	10-069	新しい風景をつくる ニュータウンの住宅を建て替えるということ		
御水端N山荘	飯田善彦建築工房	10-079		釜沼誠司+針谷将史	11-108
段の家	二瓶涉+古谷清寿/アーキエア 名和研二/なわけんジム	10-089	建築の「ビヘイビオロジー」	塚本由晴	12-109
那須の週末住宅	野沢正光建築工房	10-097			
但東町の賤ヶ屋	岸下真理+岸下和代/Atelier KISHISHITA	10-107	[対談・座談]		
水平線の家	早草睦恵/セルスペース	10-115	建築のプロセスと表現	曾我部昌史×西沢立衛	07-036
緑陰の家	早草睦恵/セルスペース	10-123	つくるときの主題	花田佳明×青木淳	07-050

数学、あるいは物理学による空間をめぐって……………藤本壮介×堀部安嗣	09-045
アクティブで大らかな、ノンフィクション建築……………	
……………マニユエル・タルディッツ×手塚貴晴×手塚由比	09-058
本来のもののある方を考える……………内田祥士×眞田大輔×名和研二	09-070

特集・記事・連載

[特集]

●総特集 LIFE——新世代の空間デザイン

コメント+プロフィール……………	01-022
オレセン・ノイエ……………赤坂真一郎/アカサカシンイチロウアトリエ	01-032
K邸、Flat packing series, Parabola Light……………	
……………芦沢啓治建築設計事務所	01-034
SHARED HOUSE……………	
……………芦澤竜一建築設計事務所	01-036
KA house……………	
……………atelier A5	01-038
room/set……………	
……………五十嵐淳建築設計	01-042
cHN1 プロジェクトのなかの高層住宅、Y プロジェクト……………	
……………石上純也建築設計事務所	01-044
一連の物語……………	
……………大島芳彦、石井健/ブルースタジオ	01-048
市川のアトリエ……………	
……………大成優子建築設計事務所	01-049
「門仲デュオ」モデル、「吉祥寺の家」モデル、「8/5」モデル……………	
……………大野博史/オーノ JAPAN	01-052
豊田市生涯学習センター逢妻交流館（プロポーザル）、若葉台の家……………	
……………岡田公彦建築設計事務所	01-054
AO2, AH2……………	
……………川辺直哉建築設計事務所	01-056
SONNE UND BERG, Jutaku selection vol.1……………	
……………菊地宏建築設計事務所	01-058
colors……………	
……………河内一泰/河内建築設計事務所	01-060
O博士の家……………	
……………櫻井一弥+太田秀俊+安田直民/SOY source	01-063
「内街」をつくる 北京ラチス、済南レイヤーズ、済南ストライプス……………	
……………迫慶一郎/SAKO 建築設計工社	01-066
崖の家……………	
……………眞田大輔+名和研二/すわ製作所	01-068
ガラス+アクリル造の構造評定「iz house」、E-defenseでの実大振動実験	
「ソレイユプロジェクト」……………	
……………佐藤淳構造設計事務所	01-072
ブーリアン……………	
……………鈴野浩一+禿真哉/トラフ建築設計事務所	01-074
カラコンの家……………	
……………武井誠+鍋島千恵/TNA	01-076
Hall House 1, Hall House 2……………	
……………竹口健太郎+山本麻子/アルファヴィル	01-080
熊本駅周辺地域都市空間デザイン（計画）……………	
……………田中智之	01-082
北鎌倉の家……………	
……………谷尻誠/suppose design office +なわけんジム	01-084
52 Ludlow, A Line of Tears……………	
……………田根剛/DORELL.GHOTMEH.TANE / ARCHITECTS	01-086
co-lab 三番町のクリエイティブ・ファシリテーション……………	
……………田中陽明	01-088
ネックレスハウス……………	
……………中村拓志/NAP 建築設計事務所	01-089
豊かなる衰退——サステナブルスタイル・プロジェクト……………	
……………長坂常/スキーマ建築計画	01-096
都市の情景 コクエイカシ、つくば田園都市コンセプト住宅/ シーンの集合体 ホテル海洋内装、EDGE……………	
……………永山祐子建築設計	01-098
T プロジェクト——街並みのトーン（濃淡）に関するスタディ……………	
……………西田司+オンデザインパートナーズ	01-102
ILLOIHA EBISU, NAOSHIMA STANDARD 2 サイン計画, one percent products……………	
……………nendo	01-104
桜台の住宅……………	
……………長谷川豪建築設計事務所	01-107
NARAYA plate, 沖縄 FOOTBALL GUSUKU プロジェクト……………	
……………原田真宏+原田麻魚/MOUNT FUJI ARCHITECTS STUDIO	01-112
House S……………	
……………平田晃久建築設計事務所	01-114
K-PROJECT……………	
……………藤村龍至建築設計事務所	01-116
Tokyo Apartment, N project……………	
……………藤本壮介建築設計事務所	01-118
アクリルの家……………	
……………保坂猛建築都市設計事務所	01-122
AlgorithmicSpace [9-Tsubo_House]……………	
……………松川昌平/000studio	01-124
大原の長屋……………	
……………メジロスタジオ	01-126
狛江の住宅……………	
……………山口誠建築設計事務所	01-128
ソレイユプロジェクト……………	
……………吉村靖孝建築設計事務所	01-130
座談会 1:「青空カラオケ」を歌おう……………	
……………隈研吾×吉見俊哉×五十嵐太郎	01-018
評論 1: 新世代の定点観測……………	
……………五十嵐太郎	01-132
評論 2: 形態の意味論……………	
……………高橋堅	01-134
評論 3: 限りなく薄くなる建築のペリメータ 物理的境界と職能的境界と…	

……………佐々木仁	01-136
評論 4: 「シンガン」開く時代……………	
……………槻橋修	01-138
座談会 2: 僕たちがつくりたいもの……………	
……………藤本壮介×石上純也×佐藤オオキ	01-142

●特集 戸建てのセキュリティ

論文: セキュリティデザインを楽しむ……………	
……………西島正樹	02-082
玄関扉: 電気錠の新提案 ケータイキーシステムによる玄関扉の施錠……………	
……………武藤義和 (YKK AP 住宅建材事業部商品企画部)	02-084
窓ガラス: 窓ガラスにおける防犯と対策 ガラスをより有効に生かすために……………	
……………齋藤淳 (日本板硝子硝子建材カンパニー営業本部)	02-086
鍵・錠前: 鍵による防犯対策 防犯建物部品について……………	
……………小本敬 (ゴール技術部)	02-088
ネットワークシステム: 住戸の防犯をトータルに考える ネットワークシス テムの時代へ……………	
……………安藤秀治 (松下電工電材商品営業企画部)	02-090
セキュリティサービス: 防犯から安心まで 信じあえるホームタウンの実現 を目指して……………	
……………セントラル警備保障ホームサービス営業部	02-092

●特集 ホーム・エンターテイメント

論文: シアターからエンターテイメントへ……………	
……………高安重一	03-097
インタビュー 01: 変わるリビングルーム コミュニケーションツールとしての ホーム・エンターテイメント……………	
……………川崎隆寛×高安重一	03-098
インタビュー 02: ホームオートメーションの現在 marantz……………	
……………インタビューアー: 添田直輝	03-100
インタビュー 03: 調光によるクオリティライフ Lutron……………	
……………インタビューアー: 添田直輝	03-102
インタビュー 04: サウンドコミュニケーションで変わる住宅 LINN……………	
……………インタビューアー: 添田直輝	03-104
インタビュー 05: 生活に求められる音場とは BOSE……………	
……………インタビューアー: 添田直輝	03-106

●特集 増築・改築・転用

論文: 創造的再利用のススメ 対話するリノベーション・コンバージョンへ……………	
……………澤岡清秀	04-082
作品: 西新井の住宅 ワンルームの緩やかな領域分け/築16年……………	
……………納谷学+納谷新/納谷建築設計事務所	04-084
作品: 私の別荘 海を独楽するために/築25年……………	
……………伊丹潤建築研究所	04-090
作品: フラット・ヒロオ マルチファンクション・ファニチャー/築20年……………	
……………小山光/KEY OPERATION INC. ARCHITECTS	04-098
解説: 既製品の利用法……………	
……………小山光	04-101
作品: イガタ 中心と周縁をつくり動線と視線を織り込む/築30年……………	
……………小泉雅生/小泉アトリエ	04-102
インタビュー: ハードだけでなくソフトやマーケットも含めた住空間の再生……………	
……………内山博文	04-106
記事: 終わりのためのパーシャル・コンバージョン「とたんギャラリー」……………	
……………大川幸恵	04-107
作品: 押小路の町家「幹翠庵」 歴史を残し現代的な生活に対応する家/築115年……………	
……………吉村篤一+建築環境研究所	04-110
解説: 京町家の特徴をふまえて築115年の建家を耐震改修……………	
……………鈴木有	04-115
作品: 小倉倉 周辺環境になじませる再生/築約80年……………	
……………あおきやすのり一級建築士事務所	04-116
作品: 古くて新しい事務所 現状復帰を超えて、賃貸の快適な改装へ/築44年……………	
……………伊礼智設計室	04-120
解説: 現状復帰から建設的改装へ 中古賃貸の再生……………	
……………伊礼智	04-122
作品: 高松の家 あずまや 三方フルオープン可能なガラスのあずまや/ 築21年……………	
……………坂倉建築研究所	04-124
解説: 永らえる健康な住まいへ……………	
……………太田隆信	04-126

●特集 ケーススタディ・シティ「集合」

インタビュー: 携帯電話のような都市は可能か? 『住居集合論』の今日的意味……………	
……………原広司×大月敏雄	05-078
プロジェクト: 集合空間のデザイン……………	
……………case 1 ガーデンコート成城学園	
……………妹島和世建築設計事務所+大成建設一級建築士事務所	05-084
……………case 2 大倉山の集合住宅……………	
……………妹島和世建築設計事務所	05-086
……………case 3 PROJECT WEST……………	
……………三分一博志建築設計事務所	05-088

case 4 七里ヶ浜複合施設	千葉学建築計画事務所	05-090	case 2 パブリックのデザインが地域の思いを未来につなげる	09-152
case 5 YM 集合住宅	北山恒十 architecture WORKSHOP	05-092	座談：篠原修×内藤廣×南雲勝志×中井祐 / GS デザイン会議	
case 6 都市の環境単位	横浜国立大学大学院北山恒スタジオ	05-094	作品：山代温泉総湯周辺まち並み再生計画 / 片山津温泉砂走公園	
case 7 西国分寺の集合住宅	谷内田章夫 / ワークショップ	05-096	case 3 固有の文化をつくるパブリック・スペースへ	09-158
case 8 上井草プロジェクト	谷内田章夫 / ワークショップ	05-098	対談：長谷川浩己×毛利嘉孝	
記事：集合の社会システム・デザイン		05-099	作品：COREDO 日本橋 ANNEX 広場 / 東雲キャナルコート CODAN 中央街区 / 星野リゾート・ホテルプレストンコート・エリア / 横浜港 象の鼻地区プロポーザル案：「ZONE」 / 群馬県立館林美術館 / 多々良沼公園	
case 1 集合のきっかけをデザインする	鎌田智州 児島秀樹 / 都市デザインシステム	05-099	解題：小さなパブリック解題 建築とグラウンドスケープとランドスケープの職域を超えて	09-163
case 2 高齢者施設からコレクティブ・タウンへ	林純一 米須正明 / ベネッセスタイルケア	05-102	●総特集 アナザー・ライフ——別荘という生活スタイル	
case 3 ヤモリとテッチュー——人のクロスレイヤーがまちを面白くする	橘昌邦 / アフタヌーンソサエティ	05-103	エッセイ：別荘の今日	10-027
論文：自立とコミュニティとの間で居住の集合を考える	大月敏雄	05-104	コラム：	
●特集 キッチン・水回り SELECTION 2007			寒冷地の通年使用を実現するために	10-068
実例：岸和田の家 厨房から視線と動線を幾重にもつなげる	竹原義二 / 無有建築工房	06-132	軽井沢今昔	10-088
実例：所沢 stomach パブリックスペースの要となるキッチン	寺田尚樹 + テラダデザイン 一級建築士事務所	06-136	自然と調和する窓と木製サッシュ考	10-106
実例：海と山と空の家 食事を生活の中心に据えたキッチン——眺望を妨げないコア	伊藤寛アトリエ	06-138	別荘の街並みを考える	10-130
実例：輪の家 キッチンと梁とを揃えて周囲の木々の間に浮遊させる	武井誠 + 鍋島千恵 / TNA	06-140	別荘生活とインテリアの変遷	10-146
実例：大きな町屋 家族で使うキッチン / 明るく開放的な浴室	村田靖夫建築研究室	06-142	●特集 地域可能性を拓く住まい	11-137
実例：e-HOUSE 都心で楽しむふたつの浴室空間——視線を遮りつつ自然光を取り入れる	福島加津也 / 福島加津也 + 富永祥子建築設計事務所	06-146	case 1 長岡中山間地型復興住宅	11-138
実例：あいだ 海に向けて視線が抜ける開放的な浴室	彦根アンドレア / 彦根建築設計事務所	06-150	鼎談：山古志は中山間地のモデルとなるか? ——創造的復興の軌跡と展望	
実例：軽井沢離山の家 自然とつながる浴室——浴槽スペースとシャワー室の分離によって得られた開放感	横田典雄 + 川村紀子 / CASE DESIGN STUDIO	06-152	case 2 クイーンズメドウ・カントリーハウス	
実例：COLORS リビングと浴室の間のような空間	河内一泰 / 河内建築設計事務所	06-154	プロデュース：今井隆 / アネックス ディレクション：田瀬理夫 / プラントゴ 設計：高木雅行 / 一級建築士事務所アルキノバ 永田昌民 / N 設計室 谷英樹 / 谷設計	11-148
実例：ネックレスハウス 透ける防水材	中村拓志 / NAP 建築設計事務所	06-156	座談：遠野人の知恵をして、都会人を戦慄せしめよ ——QMCH 的暮らしは新しい経済価値となるか?	
実例：ES house-01 四季を感じる浴室——内部と外部に設えられたふたつの浴室	矢田朝士 / ATELIER-ASH	06-158	今井隆 × 田瀬理夫 × 高木雅行 × 永田昌民 × 谷英樹	11-156
レポート：建築との一体化がますます進むこれからの水回り空間			●特集 都市の小さな家	
フランクフルトメッセ ISH 国際衛生・暖房設備専門見本市	本間美紀	06-160	特集作品	
●特集 ストラクチャー・ノート 住宅をつくるキーワード			緑のゾーンとバルコニー 世界最小吹抜のある家	12-028
座談会：構造と意匠の多様なタッグチームを	山本想太郎 × 横山太郎 × 多田脩二 × 名和研二	07-134	花見で一杯 八丁堀・櫻庵 LC-SH12	12-036
ケーススタディ：佐藤淳 × 押尾章治 HOUSE YK / Islands		07-138	すべて現場溶接でつくる 小鉄 [Kotetsu]	12-044
ケーススタディ：田口雅一 × 遠藤政樹 クローバーハウス / SHIP / 奈良・五条の家		07-142	都市を多様に取り込む家 FU ハウス	12-052
ケーススタディ：我伊野威之 × 山本学 ninone		07-146	関係を制御する家具 東京町家 あずきハウス	12-060
ケーススタディ：アラン・バーデン × 長田直之 TOWERED FLATS		07-150	南北に抜ける新しい木構造の家 Oval Panel House	
ケーススタディ：鈴木啓 × 安田博道 輪の家		07-154	奥村和幸建築設計室 名和研二 / なわけんジム	12-068
ケーススタディ：腰原幹雄 × 眞田大輔 幸手ハウス		07-158	緩やかに空間のつながる家 国分寺の小さな家	12-074
●特集 70年代名作住宅再発見 ワンダリング・セブンティーズ			口の字断面の構成 ホワイトロ	12-082
箱が崩れ去るとき	中谷礼仁	08-028	都心に建つワンルールの町家 大塚の家	
あちらにあるもの 室伏次郎			安藤和浩・田野恵利 / アンドウ・アトリエ 有田佳生建築設計事務所	12-088
禮家の家 宮脇檀・山崎健一			特集エッセイ：小さな住宅——「サザエさん家」の代わり	12-094
高貴な野蛮人のために 鈴木恂			[記事]	
●特集 ケーススタディ・シティ 「小さなパブリック」			庭との融合をデザイン化した近代和風建築の典型	
論文：都市はわたしたち共通の家である——居住原理からの再出発	西村幸夫	09-142	東京都指定名勝 旧安田楠雄邸庭園	05-108
case 1 ビヘイビオロジーへ向けて——マイクロ・パブリック・スペースから学ぶこと		09-144	放熱器になったアルミ構造体	
対談：塚本由晴 × 南後由和			北陸発 アルミハウス・プロジェクト	06-120
作品：マイクロ・パブリック・スペース			抽象化された「窓」がつくる住まいのシーン 無印良品「窓の家」	
			「無印良品 窓の家」開発プロジェクトチーム 隈研吾建築都市設計事務所	06-126
			再録・宮城教授の家 半世紀を超えた建築空間	
			自己完結だからこそその輝き 50年ぶりの再訪問 「宮城教授の家」を訪れて	
			インタビュー：林昌二	08-144
			フィールドを楽しむ カンボジア・カンボンブロック村調査を通して見えてきた住宅とマチの関係	08-150
			関西大学建築学科 江川直樹研究室 × 山田脩二 伝統的左官の技をいかして、仮設住宅を！ SAKAN Shell Structure 実験中	
			SAKAN Shell Structure 研究委員会 小澤雄樹 × 森田一弥 + 柳沢寛 + 山本直彦	09-128
			欠点をデザインする サンプスギ被害木を利用した家具プロジェクト	
			東京大学生産技術研究所野城研究室 伊藤博之 / O.F.D.A.	09-132
			ザグと沙漠の住まい 中国・内モンゴル自治区	12-098

●連載

[旅のチカラ]

021 エクスペリメンタル・タウン (クリスチャニア地区/コペンハーゲン市・デンマーク)…………… 脇坂圭一 01-006

022 広場と「パティ」は集いの空間 (バクタブル/ネパール)…………… 国広ジョージ 02-006

023 眠る近代アジア植民地建築 (メタン/インドネシア)…………… 国広ジョージ 03-006

024 ル・コルビュジエの失敗? (チャンディガール/インド)…………… 国広ジョージ 04-016

025 広告のない風景 ブータン王国 その巻…………… 長谷川浩己 05-010

026 道路のない風景 ブータン王国 その巻…………… 長谷川浩己 06-014

027 ベットのいない風景 ブータン王国 その巻…………… 長谷川浩己 07-006

028 自傷する都市 (ユヴァスキュラ/フィンランド)…………… 岸健太 08-010

029 ストーキング・シティ (トロント・WQW 地区/カナダ)…………… 岸健太 09-008

030 「いま」だけの風景 (バングポーン・ヴィレッジ/アメリカ合衆国)…………… 岸健太 10-010

031 浮かぶ街 1: 海岸住戸群 (台北付近/台湾)…………… 渡辺誠 11-008

032 浮かぶ街 2: 岩上住居群 (ロンダ/スペイン)…………… 渡辺誠 12-010

[キッチンのごころ] 本間美紀

009 新しい食生活のビルトイン家電、今とこれから…………… 02-152

010 どこまで理解されたか? IH クッキングヒーター…………… 03-152

011 シンプルキッチン「自分流」が支持される時代…………… 05-154

012 どこまで進むのか、家具化キッチン…………… 07-162

013 (最終回) もっと「クロスオーバー」な場所に…………… 11-162

[まち居住 2007] 太田浩史 真野洋介 西田司

執筆者座談会: なぜ「まち」と「居住」か?…………… 太田浩史 真野洋介 西田司 04-028

CASE001: ドヤ 横浜市中央区寿町…………… インタビュー: 岡部友彦 04-032

CASE002: 中越地震復興住宅 新潟県長岡市山古志…………… インタビュー: 武田光史・益尾孝祐 06-162

CASE003: リノベーションと可能世界 静岡県下田市…………… インタビュー: 山中新太郎・橋本憲一郎 08-162

CASE004: まちにてで、ツボを押そう 新潟市岩室…………… インタビュー: 高橋晶子 10-158

CASE005: アートとまちの関係性を紡ぎ出す 向島…………… インタビュー: 曾我高明 12-158

[住宅力がついてきた]

038 かたちと記憶を継承する
作品: 「観松の家」…………… 木下洋/キノシタ建築研究所 08-156
解説: 次世代に継ぐ記憶…………… 木下洋 08-158

039 つなぐ壁
作品: 「書庫のある長屋」…………… 篠原聡子/日本女子大学 篠原研究室+空間研究所 11-072
解説: 残そうとするものの意味…………… 篠原聡子 11-075
解説: 路地に棲み続ける…………… 西川祐子 11-076

[いま、住宅をつくるときに考えること] 青木淳

001 乾久美子…………… 07-128

002 菊地宏…………… 09-136

003 中山英之…………… 11-030

[70年代名作住宅再発見 ワンダリング・セブンティーズ] 中谷礼仁

第00回 箱が崩れ去るとき…………… 08-028
あちらにあるもの 室伏次郎
檀家の家 宮脇檀・山崎健一
高貴な野蛮人のために 鈴木侑

第01回 妹の力/対の空間 長谷川逸子…………… 11-079

[近作訪問]

高橋真 南泰裕 名和研二+眞田大輔…………… 02-154, 04-166

岩岡竜夫 山隈直人+阪田弘一 松野勉+相澤久美…………… 01-170, 03-154, 05-156, 07-012, 09-014

高橋真 倉方俊輔 佐々木仁…………… 06-022, 08-016, 10-016, 12-016

[時評]

岩岡竜夫 山隈直人+阪田弘一 松野勉+相澤久美…………… 02-157, 04-169, 06-026, 08-020, 10-020, 12-020

高橋真 南泰裕 眞田大輔+名和研二…………… 01-173, 03-157, 07-16

高橋真 倉方俊輔 佐々木仁…………… 05-159, 09-018, 11-020

[ニュース]

公募プロポーザルコンペティション KOKUEIKAN PROJECTの最優秀は西沢大良氏に/AR Award for Emerging Architecture 2006を藤本壮介氏が受賞/村野藤吾賞基金募集/山本理顕氏が横浜国立大学大学院:建築都市スクール "Y-GSA"校長に就任、堀部安嗣氏が京都造形芸術大学大学院教授に就任/新建築住宅設計競技 2006 結果発表/横浜「象の鼻地区再整備基本設計業務委託プロポーザル」最優秀は小泉雅生氏に/9坪ハウスコンペ「電9と暮らす」"セカンド・ハウス"結果発表/天然銘木の風合いを生かした高級内装 建材を新発売——松下電工「美奏樹」…………… 01-008

国立新美術館オープン——森美術館・サントリー美術館と共に六本木アート・トライアングルとして連携/STREET FURNITURE PROPOSAL 2006 アートする駐輪ラック結果発表/深川証券取引所の設計は OMA に/改正建築士法公布/OKABE 免震システムの実大振動実験を公開——岡部株式会社の戸建住宅用免震装置/日本オスモ、新宿ショールームをオープン/吉村順三記念ギャラリー再開/ネルソンスワッグレググループのテーブル・デスク販売開始——ハーマンミラー…………… 02-008

第16回 AACA 賞を「明治生命館」、第5回 芦原義信賞を「星のや 軽井沢」が受賞/DETAIL Prize を新関謙一郎、中村拓志、隈研吾氏が受賞/太田博太郎氏逝去/三上清一氏逝去/山形大学工学部創立100周年記念会館プロポーザルで高宮眞介氏が当選/江戸東京たても園に近代建築の復元——テ・ラランデの洋館など3棟/ダイワハウスと近藤典子による「ケーススタディハウス横浜」オープン/アルフレックス ジャパンが新作を発表/TIME & STYLE が新カタログを発表…………… 03-008

第2回日本建築大賞に日建設計の「京都迎賓館」、2006年度 JIA 新人賞に小川広次氏/東京・丸の内に「三菱一号館美術館」が2009年春オープン/ハンス・J. ウェグナー氏逝去/第10回 TEPCO 快適住宅コンテスト結果発表/阿部仁史氏が UCLA チェアマンに、木下庸子氏が工学院大学教授に、宇野求氏が東京理科大学教授に、山中新太郎氏が日本大学助教に/B&B Italia がコントラクトマーケット向けの「Project Collection」を発表/住宅用照明機器「HomeArchi」が拡充——松下電工/既存住宅のための改修用壁補強キット——ひかりかべつよし…………… 04-018

2007年日本建築学会賞発表——古谷誠章氏の「茅野市民館」が作品賞を受賞/第20回村野藤吾賞を「竹中工務店東京本店新社屋」が受賞/東京ミッドタウンがグランドオープン/2007年プリツカー賞をリチャード・ロジャース氏が受賞/個性的で味のある床材「ライブナチュラル リミテッド」が発売開始——朝日ウッドテック/2006年度デザイン・エクセレント・カンパニー賞発表/太陽の降り注ぐ森のようなショールーム——TIME & STYLE MIDTOWN オープン…………… 05-012

横文彦氏が旭日中級章受賞/グッドデザイン審査委員長に内藤廣氏/山本理顕氏設計の機須賀美術館オープン/東京建築士会住宅建築賞発表/坂茂氏が MIPIM AWARD 受賞/ケミレスタウン・プロジェクトの実証実験施設が完成/武蔵野美術大学・美術資料図書館新棟の設計者に藤本壮介氏を選定/コンバクトな自然冷媒ヒートポンプ給湯機を発売——松下電工/トヨーキッチンの ISOLA type2 に新色「ロツソ・ジャポネーゼ」が誕生/ハンスグロウエーから新シャワーユニットなどが新発売/熱環境シミュレーションツール「サーモレンダー」が日本建築学会賞(技術)を受賞/ヤコブセンのエイトチェアの復刻とワークスペースでの新コレクションの発表——ヤマギワ…………… 06-016

日本建築学会新会長に斎藤公男氏/サーペンタイン・ギャラリー・パヴィリオン 2007——O. エリアソン+K. トールセン/「福武ホール」仮囲いが新しいメディアに——かんがえる森/第53回大阪建築コンクール入賞発表/EDDI+S TOWN (エディスタウン) という次世代型エコタウン/中村好文氏設計の伊丹十三記念館オープン/アルフレックスがティセッタタ、リーヴァ、パオラ・レンティの3ブランド販売開始/深澤直人と松下電工が共同開発した水回り新シリーズ「i-X」発表…………… 07-008

第2回日本構造デザイン賞発表/第18回 JSCA 賞発表——「大阪弁護士会館」、「MIKIMOTO Ginza 2」が受賞/北代禮一郎氏逝去/第2回関西建築家新人賞——JIA/西川リビング+三宅デザイン事務所が新ホームファッションブランド「mayu+」発表/スタイル提案をするキッチンショールーム「TOYO KITCHEN STYLE meuble」誕生/ルイスボールドンの新ショールームがオープン/朝日ウッドテックの東京と大阪のショールームがリニューアルオープン…………… 08-012

隈研吾氏がプザンソン芸術文化センター設計競技で1等に/第48回 BCS

賞発表/世界遺産に「シドニー・オペラハウス」/多摩美術大学付属図書館 完成記念式典開催/キッチンハウスの「ヴェリタ」シリーズに3つの新色/ B&B Italiaよりパトリシア・ウルキオラの「SHIFT」が販売開始……………	09-010	デザイン」開催……………	08-014
日本建築学会が保存・活用のガイドラインを発表/「大阪新歌舞伎座」「新 ダイビル」の保存活用要望書提出/環境共生住宅の建設戸数高まる/アガ カーン賞発表/国交省、住宅の長寿命化へ税優遇「住宅履歴書」の制度づ くりへ/「江戸意匠」プロダクトを東急ハンズ銀座店で販売/ヤマギワ ライティング ラボがグランドオープン/アルミの椅子「ORIGAMI」をト ヨーキッチン & リビングが販売開始……………	10-012	「都市を歩く表象」展開催/「メルティング・ポイント」展開催中/「夏の大 茶会 2007 世界のお茶を楽しむインテリアとティーウェア」展開催 「小泉誠展 匣&函」開催/「長岡勉+田中正洋/point 展」開催/「削る 鉋の 世界」展開催中……………	09-013 10-014
第 19 回高松宮殿下記念世界文化賞/2007 年度グッドデザイン賞発表— 「東京工業大学緑が丘 1 号館レトロフィット」が大賞候補に/建築写真家の川 澄明氏逝去/国立西洋美術館が世界遺産候補に/日本建築栄誉賞発表— 日本建築士会連合会/建築・まちなみ景観形成ガイドライン策定へ—座長 に山本理顕氏/デザイナーズウィーク、デザインタイド開催……………	11-010	「Cultivate 小嶋一浩+赤松佳珠子/CAI 展」開催中/「新建築公開講座 次は どうなる? 建築写真」開催/「武井誠+鍋島千恵/TNA 展」開催中 ジェス チャー・アーキテクチャー/「バーナード・リーチ展」開催中 生活をつくる 眼と手/「堀木エリ子/二枚の和紙による空間」展開催……………	11-012
黒川紀章氏逝去/西沢立衛氏設計の十和田市現代美術館が 2008 年 4 月 26 日に開館/「hanasaki-house」が TIA Scholarship 最優秀に/小布施町立図 書館(交流センター)の設計者は古谷誠章氏に/伊東豊雄氏デザインの照明 「MAYUHANA」発売—ヤマギワ/キッチンハウスより新扉シリーズ「リ ボルノ」発売/グエナエル・ニコラ、藤森泰司などがデザインする家具ブラ ンド arti 発売……………	12-012	「菊地宏展—光の到達するところ」開催/「寺田尚樹+テラデザイン展」 開催—プロダクト的な空間、空間的なプロダクト/「地下展 UNDER- GROUND」開催中—空想と科学がもたらす闇の冒険……………	12-014
[レポート]		[ワークショップ]	
千葉学の思考と行く先 「そこにしかない形式 千葉学展」レポート……………	02-010	街路の光環境によってまちはどう変わるか? 町づくりの観点から…角館政英	04-022
小さなものやことのつながりが生む創発的な生態系 アトリエ・ワン展	05-106	[私の一冊]	
いきいきとした空間の実践……………美濃部幸郎	06-020	われわれは結局現代建築しかつくりることができない 『ゴシック建築とスコラ 学』 アーウィン・パノフスキー 著……………日埜直彦	02-012
オペランドとしての建築—「藤森建築と路上観察」展評……………南泰裕	06-020	圧倒的な美しさとは? 『世にも美しい数学入門』 藤原正彦/小川洋子 著 ……………堀部安嗣	03-011
ふたつの異なるコラボレーション「第 23 回吉岡賞受賞者講演会」レポート… ……………保坂猛	06-027	建築家は何と闘うのか? 『ある建築家の回想』フェルナン・ブイヨン著 ……………趙海光	05-015
アートが生きる、建築を生かす「大大阪」へ 「大阪・アート・カレイドスコ プ 2007—大大阪にあいたい。」が想起するフィールド……………吉永健一	06-122	愛と自然の建築に向けて 『自然な構造体』 F.オットー他著 岩村和夫訳 ……………小西彦仁	07-010
デザイナーが発する情熱を取り込む ミラノ・サローネ 2007 レポート……………	07-120	思考ツールとしてのドローイング 『DRAWING :A CREATIVE PROCESS』 Francis D.K. Ching 著……………矢作昌生	08-022
AGENDA:新しい「未来」の呼び名 ヨーロッパ・アジア・パシフィック	07-124	事件は起きない 『カンパセーション・ピース』保坂和志著……………矢部達也	10-015
建築の新潮流 2006-2007……………梶橋修	07-124	[書評]	
都市に向き合う戦略を読む	09-012	あきらめることのないモダニズムの現在 『箱の家 エコハウスをめざして』 ……………野沢正光	03-012
トークイベント「風景の記憶を読む 中沢新一×宮本佳明」……………石川初	09-012	自由という孤独 『安藤忠雄の建築 1 Tadao Ando 1 Houses & Housing』 ……………宮本佳明	11-021
卒業設計は卒業しない	10-154	近代主義というゲーム盤 『逡巡する思考』書評……………中村潔	12-022
「卒業設計日本一展 2007」に見る卒制再認識……………山田良	10-154	[第 23 回吉岡賞発表]	
台湾からの風 台湾デザイナーズウィーク・レポート……………芦沢啓治	10-156	審査座談会:成熟した状況の中で賞の意味を再考する…入江経一×宮本佳明	03-018
グローバルな視点からの回顧 建築と暮らしの手作りモダン	11-158	受賞作建設プロセス:オモヤ・ハナレ/垣内光司+下山聡……………	03-024
アントニン&ノエミ・レーモンド展……………編集部	11-158	受賞作設計プロセス:2004/中山英之+名和研二……………	03-026
[展覧会]		[コンペ]	
「TEATRO SUPER STUDIO—ユートピアを超えて」開催/「9 坪ハウス 2006」展開催/SFC Open Reserch Forum 2006 「INSTANT STREET ARCHITECTURE KIT」公開……………	01-010	第 3 回ダイワハウス住宅設計コンペ告知……………	05-004
「再現・1960・ミラノ」展開催中 日本デザインとラ・トリエンナーレ・ディ ミラノ/村井修写真展「都市の記憶」開催/とうめいのかたち展開催……………	02-011	テーマ座談会 戸建て住宅のポテンシャル 山本理顕+藤森照信+千葉学+西村達志	
「黒川紀章展—機械の時代から生命の時代へ」開催中/「中村拓志展」開催 中/「ENEX2007—第 31 回地球環境とエネルギーの調和展」開催……………	03-010	[『新建築』『新建築住宅特集』『a+u』3 誌合同特別冊子]	
「Landmark Project II」展開催中/「shrinking cities x fibercity@akihabara 縮 小する都市に未来はあるか?」展開催/「柳宗理 生活のなかのデザイン」展 開催/「ブルーノ・タウト展 アルプス建築から桂離宮へ」開催中/「ジャポ ニスムのテーブルウェア」展開催中……………	04-020	光と闇……………	05
「グレゴリー・コルベール Ashes and Snow」展開催中/「ジャン・ブルーヴェ の軌跡」ペーター・ズルツァー講演会開催/「藤村龍至展 設計のプロセス/ プロセスの設計」開催中……………	05-014	ミラノ・サローネの夢……………	07
「安藤忠雄 2006 年の現場 悪戦苦闘」展開催/「地震 EXPO」展開催/「大成優 子『半径 70cm』展」開催……………	06-019	Lexus L-finesse in Milano Salone……………	07
「TOKYO FIBER '07—SENSEWARE」展開催/「The House*CALVIN KLEIN + SHINICHI OGAWA」開催/「平田晃久展—animated」開催中……………	07-011	NEXT 100 PROJECTS……………	12
「ル・コルビュジエ—建築とアート、その創造の軌跡」展開催中/「SKIN + BONES 1980 年代以降の建築とファッション」開催中/「アルヴァロ・ シザの建築」展開催中/「happi Tokyo Station—musubi, musubu 結びの		[追悼]	
		縁に取り憑かれた孤高の建築家 追悼・石井修……………吉村篤一	11-015
		[テクノロジー]	
		測ることが創造力を刺激する ライカ ジオシステムズのレーザー距離計……………	11-023